



UNIVERSITÉ DE
MONTPELLIER



Programme
Colloque des 27 et 28 mai 2024
Faculté d'éducation de Montpellier

aim
photographie

Photographie : Jorian N'nam

PRATIQUES PÉDAGOGIQUES DE L'ÉDUCATION POPULAIRE : HISTOIRES ET ACTUALITÉS D'UN PROJET POLITIQUE



Lundi 27 mai

> 13H-13H30 / ACCUEIL

> 13H30 / OUVERTURE DU COLLOQUE

- Agnès PERRIN-DOUCEY directrice de la faculté d'éducation de l'université de Montpellier
- Sylvain WAGNON, Fabien GROENINGER, Mathieu DEPOIL et Leo VENNIN

> 14H / CONFÉRENCE #1 : YOHAN DUBIGEON

« L'ÉDUCATION POPULAIRE : QUEL(S) PROJET(S) POLITIQUE(S) ? »

> 14H45 / SESSION #1

Atelier 1 : « Formes et objets de l'éducation populaire » - Animation / Francis LEBON

- Les objets dans les pratiques pédagogiques de l'éducation populaire d'hier [et la place de ces mêmes objets dans la construction de l'histoire de l'Éducation Populaire] / Eric CARTON
 - Pédagogie et politique des travaux manuels dans l'animation-éducation populaire (années 1960-1980) / Frédéric CHATEIGNER
 - Les formes de l'animation entre éducation et récréation / Baptiste BESSE-PATIN
 - Éducation populaire aux sciences ? Des pratiques pédagogiques dans l'animation scientifique (1970-1990) / Emmanuel PORTE
-

Atelier 2 : « Éducation populaire et regards socio-historiques » - Animation / Laurent BESSE

- Aux origines des MJC, les centres sociaux de Boston de Mary Parker Follett / Jean-Marie BATAILLE
 - Une éducation communiste, les « Vacances populaires enfantines » du S.O.I. dans l'entre-deux-guerres (1920 – 1939) / Geoffrey POITOU
 - Petite enfance et éducation populaire dans l'entre-deux-guerres : l'inspectrice Marguerite Joly et les institutrices maternelles de Lyon / Loïc LAMBERSENS
 - En avance sur son temps : l'éducation populaire dans la banlieue Est de Beyrouth (1968-1975) / Simone SPERA
-

Atelier 3 : « Les « tiers » espaces de l'éducation populaire » - Animation / Delphine PATRY

- Les tiers-lieux associatifs : des espaces collectifs de réinvention du travail et de l'engagement ? / Cécile CASEN, Julie CHAMPAGNE, Yohan DUBIGEON, Florence LENERTZ et Manon PESLE
- Conceptions plurielles de l'habiter des permanents de LVA : tensions, engagements et rapports au politique / Charlotte GUARRIGUE-BIDOT, Marie LESAGE, Marion PERRIN et Marianne TRAINOIR
- Co-construire un espace de vie sociale à l'initiative d'un pouvoir politique local : une démarche d'éducation populaire ? / Maël LOQUAIS et Madeleine ARRIBES-GURNADE

> 16H15 / PAUSE CAFÉ

> 16H30 / SESSION #2

Atelier 4 : « Pratiques du « dehors » et du « plein air » » - Animation / Jean-Marc LANGE

- Des bricolages incertains. La difficile reconnaissance des terrains d'aventure et de ses praticien-ne-s / Etienne GUILLAUD
- L'éducation populaire et les Scouts et Guides de France : une histoire commune, croisée et ancrée dans le temps et dans le dehors / Alix BADAIRE et Alban ROBLETZ
- Le droit à la ville, le droit aux enfants : Les terrains d'aventure à Louviers de 1977 à 1983 / Deborah GENTÈS et Sophie MARTIN
- Portraits d'éducatrices et d'éducateurs en éducation à l'environnement et au développement durable : quelles articulations entre leurs rapports aux savoirs, leurs profils d'agentivité éco-citoyenne et leurs pratiques éducatives ? / Agnieszka JEZIORSKI, Geneviève THERRIAULT et Andréa GICQUEL

Atelier 5 : « Des pratiques pédagogiques à l'épreuve de la professionnalisation. »

- Animation / Claire PFAUWADEL

- Ce que les épreuves de professionnalité font aux pratiques des cadres des MJC / Manon PESLE et David GRAND
- Histoire et actualités d'un corps du service public d'Etat : les conseillers d'éducation populaire, agents du service public au croisement des pratiques de formations, de conseils et d'expérimentation dans le champ de l'éducation populaire / Virginie SEBILLE
- [Re]devenir un pôle d'expérimentation sur une pratique historique. Le cas de la Ligue de l'enseignement et de l'éducation à l'image / Marie DUCCELLIER
- Les transformations des associations d'éducation populaire – une sociohistoire des locaux associatifs – le cas de la ville de Saint-Etienne / Julie CHAMPAGNE

Atelier 6 : « Complémentarités et tensions avec l'institution scolaire »

- Animation / Baptiste BESSE-PATIN

- Quand l'impératif scolaire s'invite dans le projet de l'éducation populaire : tensions et négociations entre parents et acteurs associatifs / Aline GRASPERGE
- Pratiques d'Éducation Nouvelle et d'Éducation Populaire en Haute école pédagogique : quels résultats ? quelles limites ? / Sandrine BREITHAUPT et Nicole GOETSCHI DANESI
- L'éducation populaire à la rescousse des institutions pour l'éducation numérique ? La nécessité d'un tiers-lieu face aux limites de l'école / Lionel ALVAREZ, Ania TADLAOUI-BRAHMI et Jean-Charles BUTTIER
- La volonté d'une éducation populaire au sein de l'Education Nationale : le cas particulier des classes à horaires aménagés musicales [C.H.A.M.] / Christophe JEGARD

> 18H / CONFÉRENCE #2 : PHILIPPE MEIRIEU

« L'ÉDUCATION POPULAIRE EST-ELLE TOUJOURS D'ACTUALITÉ ? »

> 19H-21H30 / INAUGURATION EXPOSITION « PAYSAGES ÉDUCATIFS »

10 ans de la FDE, en présence du président de l'Université de Montpellier dans les Jardins de la Faculté d'Education

Mardi 28 mai

> 8H - 9H / ACCUEIL

> 9H / CONFÉRENCE #3 : MANON PESLE

« LES ENJEUX ACTUELS DES POLITIQUES DE LA JEUNESSE ET DE L'ÉDUCATION POPULAIRE »

> 9H45 / SESSION #3

Atelier 7 : « Pédagogie critique et visée subversive ? » - Animation / Mathias HUDBERT

- « Donc dans ta thèse tu vas parler d'intersectionnalité ? ». Quand l'intersectionnalité cristallise des clivages (historiques) parmi les professionnel-le-s de trois associations d'éducation populaire « jeunesse » / Louise FREULET
- Conditions d'émergence et de pérennité des pédagogies critiques / Virginie POUJOL
- La conférence gesticulée : l'écho d'une subjectivation politique subversive / Maxime MARIETTE
- Pédagogies critiques en éducation populaire : regards Croisés entre l'Italie et la Belgique / Andrea QUARTINO et Stéphanie MERLE

Atelier 8 : « Actualiser les pratiques pédagogiques à partir de grandes figures »

- Animation / Muriel GUEDJ

- « Rééducation, éducation populaire et révolte pédagogique : « La Grande cordée », une tentative politique de Fernand Deligny / Michaël POUTEYO
- Penser la pédagogie Freinet au XXI^{ème} siècle : les pratiques enseignantes et l'émancipation / Matthieu BEAUFILS
- Freire comme auteur international en France : influences historiques et actualités / Luisa FIGUEIREDO DO AMARAL E SILVA et Maria Inês MARCONDES

Atelier 9 : « Éducation populaire conscientisante et formation des adultes »
- Animation / Mathieu DEPOIL

- La dispute professionnelle, agent du pouvoir émancipateur de la formation et d'organisations apprenantes. Des logiques « emploi-formation » à bout de souffle ... y compris dans les métiers de l'éducation populaire ? / Emmanuelle BEGON et Claire PFAUWADEL
- Pédagogies radicales en formations : retours d'expériences d'une coopérative d'éducative populaire / L'engrenage
- Pédagogie critique de l'engagement - Une recherche-action-formation au sein d'une fédération des Centres sociaux / Mélanie ROUSSET et Irène PEREIRA
- Devenir des "éducateurs populaire". Mise en question du sens pratique et conversion professionnelle dans l'éducation populaire politique / Nicolas BRUSADELLI

> 11H15 / PAUSE CAFÉ

> 11H30 / SESSION #4

Atelier 10 : « Pratiques émancipatrices et action publique locale » - Animation / Caroline FAYOLLE

- Pratiques participatives et visée émancipatrice au sein d'associations labellisées « cité éducative » / Laurie GENET
- Les conseils municipaux d'enfants, spécificités d'un dispositif d'éducation populaire aux portes de l'école / Émilie DUBOIS, Émilie MARTIN et Delphine PATRY
- « Aux âmes citoyens : sur les Conseils Municipaux d'Enfants » / Vanessa DESVAGES-VASSELIN, Eleni KARACHONTZITI et Judit VARI

Atelier 11 : « Éducation populaire, pratique artistique et transformation sociale »
- Animation / Caroline BLANVILLAIN

- Prétexte photographique : participation et expérience sensible au sein du dispositif d'Education socioculturelle / Camille RUIZ-BALLESTEROS et Isabelle FABRE
- Une recherche-action au service de la transmission de pratiques à la croisée de l'éducation populaire et des droits culturels : exemple de la pratique artistique dans l'apprentissage de la langue / Ludo LABRUNE et Donalie-An MUGNIER-TRAN
- Art et éducation populaire : dessiner de nouveaux communs à visée de transformation sociale / Marie PRESTON et Mikaël FAUVEL
- L'éducation populaire esthétique : une praxis expérimentale en Iran / Saleh MOUSAVI KHALKHALI

Atelier 12 : « Un espace d'engagement pratique de l'enfance-jeunesse »
- Animation / Fabien GROENINGER

- Le chantier international de jeunes volontaires : espace de formation et d'engagement, lieu d'une éducation populaire manuelle (de la Libération à la fin des années 1970) / Arnaud LOUSTALOT
- Parcours d'engagements d'anciens responsables du MRJC. Analyse des processus de formation juvénile entre dispositifs pédagogiques pérennes et socialisation mutuelle / Thierry BOUCHETAL
- Le modèle pédagogique déployé dans l'animation jeunesse des MJC en vue d'une éducation populaire politique / Charli VERNE
- L'éducation populaire dans l'animation jeunesse : une inégale appropriation / Jérôme CAMUS

> 13H - 13H45 : PAUSE REPAS

> 13H45/ CONFÉRENCE #4 : IRÈNE PEREIRA

« ÉDUCATION POPULAIRE ET ECO-PÉDAGOGIE. DÉFIS ET PERSPECTIVES »

> 14H30 / SESSION #5

Atelier 13 : « Éducation populaire, pédagogie sociale et travail social »

- Animation / Mathieu DEPOIL

- L'éducation populaire dans la métropole montréalaise : retours critiques d'une décennie de pratiques d'intervention menées auprès de jeunes issu-e-s de milieux défavorisés / David RISSE
- « Pédagogie sociale : militantisme pédagogique et éducation au politique » / Laurent OTT
- La « pédagogie de l'interstice » : une approche innovante pour flexibiliser les actions d'éducation et d'animation / Stéphane TESSIER
- L'expérience de l'ilot-R Un terrain vague pour des chantiers pédagogiques en condition métropolitaine / Tristan DEPLUS-BATTAGLIA

Atelier 14 : « L'éducation populaire face aux logiques de marché »

- Animation / Alexandre WEILL

- Le centre de loisirs prisonnier de la forme « scolaro-marchande ». Sociologie historique et politique d'un dispositif d'encadrement des enfants / Ronan DAVID
- L'éducation populaire dans le marché de la formation d'animateur socioculturel : Toulouse, cinq ans après un marché chaotique / Cyrille BOCK
- Quelle évolution socio-économique pour le mouvement d'éducation populaire face à l'arrivée de l'évaluation de l'impact social ? Le cas des centres sociaux en France / André DECAMP
- Stratégies d'acteurs d'éducation populaire pour s'adapter aux contraintes de l'espace-temps scolaire au sein de projets « d'éducation à » / Lise TREGLOZE

Atelier 15 : « Contournement ou reproduction de la forme scolaire ? »

- Animation / Richard ETIENNE

- Transmettre le sens politique de l'animation : quand des enseignant-e-s se saisissent de l'éducation populaire / Jérôme CAMUS et Géraldine GIMENEZ
- Enfance populaire et éducation populaire : une expérience renouvelée de la domination scolaire / Simon KECHICHIAN
- Éducation populaire, éducation libertaire et forme scolaire : une pédagogie participative et émancipatrice face à une impossible institutionnalisation ? / Amélie PERESSON
- Rendre possible l'impensable. Du pouvoir instituant de l'éducation populaire informelle et de ses rapports aux institutions éducatives / Christophe ANGEBAULT

Atelier 16 : « Entre animation et transmission » - Animation / Frédéric CHATEIGNER

- L'école des mamans : éducation populaire et dispositif de formation sociolinguistique en faveur des personnes migrantes / Rose-Myrlië JOSEPH
- Le partage des savoirs, un horizon politique ? Les pratiques pédagogiques des universités populaires / Emmanuel DE LESCURE et Emmanuel PORTE
- Faire de la recherche et enseigner autrement à l'université en mobilisant l'éducation populaire : pourquoi, comment, avec quels effets ? / Jeanne DEMOULIN
- L'alphabétisation populaire, projet politico-pédagogique du mouvement d'éducation permanente Lire et Ecrire / Élodie CAILLIAU

> 16H / CONCLUSIONS ET PERSPECTIVES

MATHIEU DEPOIL, FABIEN GROENINGER ET SYLVAIN WAGNON

INSCRIPTION

Inscription gratuite mais obligatoire en écrivant à : tatiana.tessier@umontpellier.fr

Merci de noter votre demande pour le 27 et/ou le 28 mai.

Le mail d'accusé de réception et d'accord sera demandé à l'entrée.

POUR VENIR

Faculté d'éducation de l'université de Montpellier. 2 place Marcel Godechot 34000 Montpellier

- De la gare de Montpellier Saint-Roch (10 mn environ) : prendre le tram 1 (bleu) direction Mosson, arrêt Philippidés.
- De la gare de Montpellier-Sud (50 mn environ) : navette du coté parvis ouest de la gare jusqu'à l'arrêt Place de France, puis prendre tram 1 (bleu) direction Mosson, arrêt Philippidés.