

Les invités



Philippe JOURNO

Comédien et formateur, il accède aux planches en 1987 à travers son militantisme au CEMEA. Il cofonde le Collectif 7', qui a la priorité aux textes contemporains, aux nouvelles écritures, afin d'interroger et déplacer le regard et toujours remettre en cause le savoir-faire.



Miroir Vagabond

Association socioculturelle active au Luxembourg et en Belgique, elle mène des projets socioculturels, d'animation et de création artistiques. Les projets veillent à occuper l'espace public en ouvrant les activités à tout le monde, sans discrimination.

Comment accompagner les pratiques culturelles au regard des réalités actuelles ?

2^{ème} rencontre régionale des professionnel.le.s des MJC de Bourgogne-Franche-Comté



CPIE
Pré de l'ouche
71360
Collonge la Madeleine

Jeu. & Vend.
9-10
NOV. 23

En internat

Programme

Après l'expérience réussie 2022, la FRMJC propose ce deuxième regroupement des professionnel.le.s des MJC de la région pour mettre l'accent sur "notre" C, celui de Culture.

Un temps privilégié pour faire groupe, accompagner nos pratiques, poser des réflexions, créer, inventer, s'autoriser, analyser...

Jeudi 9

- 9h : Accueil café
- **9h30 : Introduction**
- **11h : Réflexion collective et active**
- 12h15 : Repas
- **14h : Ateliers*** (1/2)
- **17h : Conversation avec les invités**
- 19h : Repas
- Soirée conviviale & lieu ressource

Vendredi 10

- 9h : Quoi de neuf ?
- **9h30 : Ateliers*** (2/2)
- 12h15 : Repas
- **14h30 : Partage des expériences**
- **16h30 : Retours critiques et perspectives**

*Un seul atelier au choix pour les deux jours.

Mercredi 8

Arrivée possible des participant.e.s dès 18h

Soirée conviviale & lieu ressource

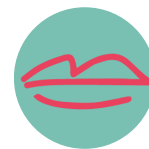
Ateliers

Pratiques artistiques et pratiques pédagogiques, quelles articulations au sein des ateliers ? Faire seul.e, faire avec, faire ensemble, quelle place de chacun.e (animateur, artiste, participant.e.s) ? Comment partir d'un groupe pour créer collectivement une œuvre ? Comment tenter d'entrer ensemble dans une dynamique de co-création ? Immersion dans une pratique en 2x2h30* pour chercher et agir (ou inversement) en collectif.



Art-plastiques & écriture

A partir de plusieurs matériaux,, techniques, d'arts plastiques et jeux d'écriture, nous construirons ensemble un ouvrage illustré.



Danse et théâtre

Jeux d'expressions corporelles et scénettes. Comment libérer la prise de parole devant un public, positionner son corps dans l'espace et appréhender un spectacle ?



Images

Analyse d'images, programmation et coréalisation d'un film : du choix du sujet à la manipulation de matériel, de la découverte de ressources à l'apprentissage de techniques.