



FRMJC

Fédération Régionale des MJC
**Bourgogne
Franche-Comté**

ASSEMBLEE GENERALE

EXERCICE 2019

Samedi 19 septembre 2020
Chapelle des Jésuites - 39100 DOLE

SOMMAIRE

COMPTE-RENDU DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 6 AVRIL 2019.....	2
RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION.....	7
PHOTOGRAPHIE DU RÉSEAU	10
RAPPORT D'ACTIVITÉS.....	11
I – Le Pôle Cinéma : les Tourneurs de Côte-d'Or	11
A – Le circuit de cinéma et les points de projection	11
B - Les animations et les projets : Festivals et Séances spéciales.....	12
C – Le jeune public et les ateliers de pratique.....	14
D - Les cinés plein air	17
E – La coordination École et cinéma.....	18
II – Le Pôle Actions régionales	19
A – L'animation et la coordination du dispositif Passeurs d'images.....	19
B – Des cinés, la vie !.....	22
C - L'organisation d'actions départementales	23
D – La valorisation de la communication.....	24
III – Le Pôle Animation des réseaux.....	26
IV – Le Pôle Missions nationales	28
A – L'accompagnement des MJC dans leurs projets et leurs organisations	28
B – La fonction de représentation de la FRMJC et de ses adhérents.....	29
C – La Fédération Régionale ; la Fédération Française et les MJC	30
V - L'axe « formation des salariés et des bénévoles »	31
VI – Les ressources humaines et les moyens de la FRMJC	33
RAPPORT FINANCIER.....	36
I - Le compte de résultat	36
I.1 – Les produits.....	36
I.2 – Les charges	36
II - Le bilan	37
2.1 – L'actif.....	37
2.2 – Le passif	37
CONSEIL D'ADMINISTRATION	44
PARTENAIRES.....	45

COMPTE-RENDU DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 6 AVRIL 2019

Le Pantographe – Venarey–Les Laumes

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE

1. Présences

MJC et UDMJC présentes

MJC de Chenôve, MJC Centre Social des Bourroches (Dijon), MJC Jacques Prévert (Venarey – Les Laumes), MJC de Ste-Colombe-sur-Seine, MJC des Grésilles (Dijon), MJC André Malraux (Montbard), MJC Centre Image (Montbéliard), MJC des Blanchettes (Mâcon), MJC Petite Hollande (Montbéliard), MJC Héritan (Mâcon), MJC de Dole, UDMJC 89, UDMJC 71, UDMJC 21.

MJC ou associations représentées

MJC La Fabrique (Saint-Clément), MJC de Saint-Julien-du-Sault, MJC Centre Social Montchapet (Dijon), MJC Lucie Aubrac (Châtillon-sur-Seine), MJC des Capucins (Pontarlier), MJC St Exupéry (Audincourt), MJC d'Auxerre, MJC de Bioux (Mâcon), MJC de Villers-Le-Lac, MJC du Tonnerrois, MJC de Migennes, MJC des Portes de la Bresse, MJC de Sochaux, MJC de Cudot-Saint-Loup d'Ordon, Trajectoire Formation.

Administrateurs FRMJC présents ou représentés

Guy ACKERMANN, Christian AUBANELLE, Nelly AYMOUNIN, Mongi BAHRI, Pierre CREVOISIER, Pierre MARION, Jean MERITE, Corinne SALVATI, Marie-Hélène THIERY, Joselle POINTELIN, Claire VAPILLON, Pierre VIAN.

MJC excusées

Maison-phare, MJC d'Imphy, MJC MPT des Longs Traits, MJC de Nuits-Saint-Georges, MJC du Sombornonnais.

Invités présents

Yves CASSIN - Commissaire aux comptes, Laurent COSTY - Directeur adjoint FFMJC chargé des relations avec les collectivités et les partenaires, Laurence PORTE – Conseillère départementale et Maire de Montbard, Mauricette LATTEUX – Première adjointe au Maire de Venarey – Les Laumes.

Invités excusés

Madame la Présidente du Conseil Régional Bourgogne Franche-Comté,
Patrick MOLINOZ – Maire de Venarey – Les Laumes et Vice-président du Conseil Régional Bourgogne Franche-Comté.

2. Compte-rendu et déroulement

Relevé de discussion

Pierre VIAN remercie les représentants des MJC et Yves CASSIN, commissaire aux comptes, pour leur présence. Il laisse la parole à Carmela CHATEAU, présidente de la MJC Jacques Prévert à Venarey – Les Laumes.

Carmela CHATEAU indique que M. Patrick MOLINOZ (Maire de Venarey – Les Laumes et Conseiller régional) était présent à l'assemblée générale de la MJC le jour précédent, et a fait l'annonce de l'augmentation de la subvention pour la MJC (notamment une subvention de 8000 € pour la radio). La MJC se sent véritablement accompagnée et soutenue par les élus, parce qu'ils reconnaissent la qualité du travail effectué. Malgré la perte des emplois aidés, la MJC a trouvé des solutions pour avoir des emplois stables, même si l'équipe reste petite. La fréquentation a doublé, grâce aux actions qui ont du sens, et le réseau et le partage restent primordiaux.

Carmela CHATEAU indique que M. Patrick MOLINOZ s'excuse car il avait prévu d'être présent à cette assemblée générale, mais a été retenu par ailleurs.

Pierre VIAN remercie Carmela CHATEAU pour son accueil et réprecise le déroulement de la journée.

Mme LATTEUX, première adjointe au maire de Venarey – Les Laumes, en profite pour souhaiter à tous les présents une bonne et fructueuse assemblée générale.

Pierre VIAN indique que M. YVES CASSIN, Commissaire aux comptes, est présent sur l'Assemblée générale de l'Union départementale de Côte-d'Or, et que c'est donc Pierre CREVOISIER, trésorier adjoint, qui fera la présentation du rapport financier.

Adoption du compte-rendu de l'assemblée générale du 9 juin 2018

100 Pour, 0 abstentions, 0 contre

Rapport moral et d'orientation

Lecture du rapport moral par Pierre VIAN.

100 Pour, 0 abstentions, 0 contre

Rapport d'activités

Laura DUFOUR, chargée de communication, présente le rapport d'activités.

Rapport financier

Pierre CREVOISIER présente le rapport financier.

Vote : Pour : 100 / Contre : 0 / Abstention : 0 → Adopté

Affectation du résultat : Vote : Pour : 100 / Contre : 0 / Abstention : 0 → Adopté

Budget : Pour : 100 / Contre : 0 / Abstention : 0 → Adopté

Élection des nouveaux membres du CA

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| • CREVOISIER Pierre | • MALENFER Gaston |
| • DZIERZYNSKI Aurélie | • MARION Pierre |
| • CALVAO Nicolas | • POINTELIN Joselle |
| • EICHWALD Guido | • VAPILLON Claire |

Les candidats au CA sont tous élus

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE

LE SAMEDI 6 AVRIL DEUX-MILLE DIX-NEUF,
A 11H

Le Président constate que l'assemblée a été régulièrement convoquée.

Les adhérents sont amenés à se prononcer sur l'ordre du jour suivant :

- Examen et approbation de la fusion par absorption de l'association UDMJC (absorbée) par l'association FÉDÉRATION RÉGIONALE DES MAISONS DES JEUNES ET DE LA CULTURE DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ (FRMJC BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ), du projet de traité de fusion correspondant et du traité de fusion,
- Adoption de nouveaux statuts,
- Pouvoirs en vue des formalités,
- Questions diverses,
- Pouvoirs.

Le Président donne ensuite lecture de son rapport.

Après quoi, personne ne demandant plus la parole, le Président a successivement mis aux voix les délibérations suivantes :

EXTRAIT DE LA PREMIÈRE DELIBÉRATION

Les adhérents, qui ont pris connaissance du projet de traité de fusion, établi par acte sous seing privé le 19 décembre 2018, prévoyant l'apport à titre de fusion par l'association UDMJC (absorbée) de l'ensemble de ses biens, droits et obligations à l'association FRMJC BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ (absorbante), des comptes annuels de l'association UDMJC arrêtés au 31 décembre 2017 et au 31 décembre 2018,

- Décident de donner tous pouvoirs à son président, M. Pierre VIAN, pour signer ce jour un traité de fusion reprenant les modifications ci-dessus évoquées et mis à jour, en reprenant pour fondement les termes du projet de traité de fusion signé le 19 décembre 2018.
- Constatent que cette fusion prendra effet juridiquement ce jour à l'issue de la présente assemblée et comptablement rétroactivement au 1^{er} décembre 2019, de sorte que les résultats de toutes les opérations réalisées par l'Association depuis cette date et la date de réalisation définitive seront réputés réalisés, selon le cas, au profit ou à la charge de l'Association FRMJC BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ, et considérées comme accomplies par cette dernière.
- Constatent la réalisation définitive de la fusion par voie d'absorption de l'association UDMJC (absorbée) par l'Association FRMJC BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ (absorbante), et par suite la dissolution sans liquidation à compter de ce jour de l'Association UDMJC.

Cette délibération est adoptée à l'unanimité des votants.

DEUXIÈME DELIBÉRATION

L'assemblée générale décide, en conséquence de l'adoption de la résolution qui précède, d'adopter de nouveaux statuts tels que présenté plus avant et mis à disposition des adhérents.

Cette délibération est adoptée à l'unanimité des votants.

TROISIÈME DELIBÉRATION

Les adhérents donnent tous pouvoirs au porteur d'un original ou d'une copie du présent procès-verbal des délibérations à effet d'accomplir toutes les formalités partout où besoin sera.

L'ordre du jour étant épuisé et personne ne demandant plus la parole, le Président déclare la séance levée.

Le procès-verbal de cette Assemblée générale extraordinaire a été signé par les adhérents présents et par le Président.

Rien n'étant plus à l'ordre du jour, la séance est levée.



RAPPORT MORAL ET D'ORIENTATION

La présentation du rapport moral et d'orientation, l'un des temps fort d'une assemblée générale, peut être parfois un temps difficile, et c'est le cas cette année car il s'inscrit dans un contexte doublement délicat.

En premier lieu celui de la crise sanitaire que nous connaissons depuis le mois de mars dernier, qui nous a contraint à retarder cette assemblée générale et qui se poursuit, avec toutes les conséquences que cela comporte et la part d'incertitudes quant à nos activités et à celles des adhérents de notre réseau dans les mois à venir.

En second lieu celui de la situation de la FFMJC : nous connaissons ses difficultés en tant que tête de réseau historique de la démarche d'Éducation Populaire dont nous partageons les valeurs, mais aussi celles qu'elle connaît en tant qu'employeur, partenaire contractuel de collectivités et d'associations. Nous aurons l'occasion d'y revenir dans la suite de ce rapport.

Mais avant d'aller plus loin je souhaite dédier ce moment et plus largement cette assemblée générale à la mémoire de Guy Ackermann. Il était avec nous lors de la dernière assemblée, il avait renouvelé son engagement auprès de notre Fédération en en restant le trésorier très présent et très attentif, je sais que nous toutes et tous gardons son souvenir avec émotion.

C'est d'ailleurs, et la transition est ainsi toute trouvée, avec sa participation active que nous avons pu réussir en 2019 la fusion de l'UDMJC 21 et de la FRMJC. Sa finalisation a été un des axes principaux de notre travail : constitution de pôles opérationnels, redéfinition des missions des salariés tous conservés, recrutement d'un poste de chargée de mission pour Passeurs d'Images et l'animation des territoires en la personne de Floriane Davin, réaménagement des locaux pour plus d'efficacité, etc. La Directrice Fédérale Sandrine Carbonel a mené cette mission avec efficacité, rigueur et le souci constant du dialogue avec les personnels qui ont tenu à prouver leur adhésion à cette fusion, y compris dans la mise en place d'un CSE, une obligation légale observée dans une parfaite concertation.

En fusionnant avec l'UD 21, la FRMJC s'engageait à en reprendre et à faire vivre une de ses missions fondatrices, le fonctionnement et l'animation du circuit cinéma « Les Tourneurs de Côte-d'Or ». Il s'agissait de l'inclure dans le fonctionnement d'une nouvelle entité au même titre que ses autres missions, l'animation des territoires, le soutien au réseau des MJC, la formation, la relation avec les partenaires institutionnels et associatifs, la représentation de la FFMJC.

Le rapport d'activité qui vous sera présenté dans quelques instants nous en brosera le tableau. J'en soulignerai donc seulement quelques points qui me semblent exemplaires du travail accompli :

Le Circuit cinéma a donc été intégré dans la FRMJC tout en gardant une identité très forte, celle des Tourneurs de Côte-d'Or largement soutenus par le Conseil Départemental dont le souci légitime était de le voir perdurer en tant que tel dans ses actions et dans sa relation aux points de projection, une condition sine qua non pour que le financement départemental se poursuive. La mise en place du pôle cinéma a parfaitement répondu à ces critères : le travail conduit par le vice-président Dominique Duchamp et toute l'équipe des Tourneurs a non seulement rassuré nos partenaires mais permis de développer l'activité du circuit jusqu'à la période de confinement et ensuite de maintenir le lien pour la préparation de la nouvelle saison.

Au titre des Actions Régionales je retiendrai deux éléments , en premier lieu ce dont nous parlions depuis plusieurs saisons, la formation des bénévoles des MJC : sous l'impulsion de Claire Vapillon et de Jean Mérite des sessions de formation dans les différents départements Yonne, Doubs ont été mises en place avec la participation de la directrice fédérale, elles ont rassemblé un nombre respectable de bénévoles et ont permis de former et d'informer sur le réseau, le rôle des bénévoles tout en favorisant leur rencontre, ces sessions devraient se poursuivre en Côte-d'Or et Saône-et-Loire notamment.

L'animation et la coordination du dispositif régional Passeurs d'images est un des autres aspects de l'action régionale que je souhaite évoquer, il a été étendu à l'ensemble de la Région et a donc nécessité un investissement supplémentaire auquel a répondu l'arrivée de Floriane Davin. Très rapidement, elle a su répondre aux attentes de nos partenaires, DRAC et Conseil Régional, en montant des projets régionaux, des rencontres décentralisées, des formations et ainsi apporter une dynamique nouvelle à ce dispositif. Si la participation du Conseil Régional est à souligner ici, il faut aussi souligner sa participation par l'intermédiaire du CRAJEP, à notre fonctionnement en tant que tête de réseau. Cependant, il est clair qu'au moment où le désengagement de l'État vis-à-vis du monde associatif est de plus en plus important et visible, l'aide de la Région sera de plus en plus nécessaire et nous devons interroger ses élus sur les moyens qu'ils envisagent de mettre en œuvre pour soutenir les actions que nous conduisons pour animer le réseau des MJC sur l'ensemble du territoire régional.

La Fédération Régionale assure également des missions nationales confiées pour l'essentiel à sa Directrice ou par ses salariés dûment mandatés mais qui par tradition dans cette région sont pour beaucoup partagées avec des élus bénévoles. C'est ainsi le cas pour la participation aux CA ou aux AG que se répartissent les vice-présidents et président en fonction de leur localisation et de leur disponibilité, cette présence fédérale me semble indispensable dans la relation que nous devons avoir avec l'ensemble des MJC adhérentes.

Les membres du CA interviennent aussi dans l'accompagnement de MJC ou dans la représentation auprès de partenaires institutionnels. Tout cela demande, tant de la part des professionnels que de celle des bénévoles, un investissement important, qui s'est certes ralenti durant la dernière période mais sans jamais être interrompu j'en veux pour preuves les nombreuses conférences téléphoniques qui se sont tenues de mars à mai et ont ainsi permis de garder des liens avec l'ensemble de notre réseau et de diffuser de précieuses informations sur la situation locale et nationale.

C'est donc tout logiquement que nous pouvons en venir à nos relations avec la FFMJC et à la situation qu'elle connaît aujourd'hui.

Disons d'abord que les liens entre notre Fédération Régionale et la FFMJC sont étroits, puisque comme dans trois autres Régions, la FFMJC met à disposition une de ses salariées pour à la fois la représenter en Région et assurer la mise en œuvre de notre projet régional, de plus le président de la FR, sa vice-présidente Claire Vapillon sont membres du bureau national, Eric Binet de la MJC Héritan siège au conseil d'administration.

Comme son conseil d'administration a souhaité en informer par courrier les MJC en juin dernier, la situation économique de la FFMJC s'est considérablement dégradée au cours de l'année 2019. Des mesures avaient été prises en juillet 2019 pour tenter de faire face, la crise intervenue depuis mars dernier n'a pas permis de leur donner toute leur efficacité, d'autres éléments qui sont intervenus depuis ont eu pour conséquence l'intervention du commissaire aux comptes et le Président a qualifié la situation de particulièrement préoccupante.

L'assemblée Générale qui se tiendra les 26 et 27 septembre à Dijon aura donc à prendre des décisions cruciales quant à l'avenir et ces décisions viendront bien sur impacter notre propre avenir fédéral.

Dans ces conditions et dans l'attente des décisions de l'Assemblée Générale de la FFMJC il est difficile de proposer des orientations pour les mois à venir autres que celles de maintenir et de développer les actions que nous menons en propre et qui sont au cœur de notre projet fédéral, Les Tourneurs de Côte-d'Or, le dispositif Passeurs d'Images, la formation des bénévoles, la communication notamment... La nécessaire consolidation du Conseil d'Administration pour qu'il puisse pleinement jouer son rôle et faire face à des changements qui s'annoncent reste un objectif prioritaire, c'est par lui et avec lui que notre Fédération pourra et devra rester un lien indispensable entre les MJC et les UD dans le cadre d'une démarche d'Éducation Populaire.

Le Président,

Pierre VIAN

PHOTOGRAPHIE DU RÉSEAU



RAPPORT D'ACTIVITÉS

I – Le Pôle Cinéma : les Tourneurs de Côte-d'Or

A – Le circuit de cinéma et les points de projection

Activités cinéma	Nombre d'entrées	Nombre de séances	Nombre de points et de communes
Tout public	10613	215	27
Ciné vacances	4691	73	25
Ciné goûter	632	14	6
Ciné dispositifs scolaires et hors dispositifs	6768	84	19
Ciné séniors	90	1	1
Ciné quartier Dijon Fontaine d'Ouche et Grésilles	340	3	1
TOTAL	23134	390	79

★ COUP DE PROJECTEUR

Sur la commune de Mirebeau-sur-Bèze, commune de 2083 habitants, situés à 25 km de Dijon :

Cette commune a rejoint la tournée de notre circuit de cinéma itinérant en septembre 2019. La FRMJC était bien représentée lors du week-end inaugural du nouveau complexe « LE FORUM » qui s'est déroulé les 28 et 29 septembre 2019. Notre équipe animation a pu animer durant toute la journée un atelier Mash'up (outil ludique de montage vidéo), mais aussi la mise en place de ventes d'affiches de cinéma. Notre équipe Les Tourneurs a procédé à la diffusion du film d'animation *Le Roi Lion* (sorti le 17 juillet 2019), dans la grande salle « Le FORUM », qui peut accueillir 140 spectateurs, assis sur des confortables fauteuils de cinéma.

Sur le quartier de la Fontaine d'Ouche à Dijon :

Plusieurs fois dans l'année, sont également mises en place des cinés quartier à Dijon. Ces séances ont pour but d'apporter le cinéma au cœur des quartiers et au plus près des habitants. Elles sont non commerciales, peuvent être destinées au jeune public, et peuvent avoir lieu dans le cadre d'événements organisés par la Ville de Dijon. Elles sont accompagnées de débats, d'ateliers, d'animations... Un travail est également mené auprès des structures de quartier (accueils de loisirs, accueils solidarité famille...) afin de faciliter l'accès aux personnes éloignées des loisirs culturels.

Ces projections ont lieu en partenariat avec l'Association de cinéma de Fontaine d'Ouche et dans le quartier des Grésilles en partenariat avec la MJC des Grésilles. Elles se déploient grâce au soutien de la Ville de Dijon dans le cadre du contrat de ville.

B - Les animations et les projets : Festivals et Séances spéciales

Tous les ans, Les Tourneurs de Côte-d'Or proposent à chaque point de projection de participer à différentes animations et à des événements possibles à partir de l'activité cinéma :

Par exemple : le mois du documentaire en novembre; le festival Jeune Public Tournez Bobines aux vacances de Février, le Festival Diversité en mars et avril, mais aussi tout au long de l'année des cinés débat et des cinés rencontres, des échanges et des animations autour d'un thème précis.

Type de séances	Film et animations	Point de projection	Nombre de spectateurs
Séances spéciales	<i>Je promets d'être sage</i> de Ronan Le Page . Gaëlle Laurent, déléguée régionale du Bureau d'accueil des Tournages Bourgogne-Franche-Comté (2 séances) . Conservatrice du Musée des Beaux-Arts de Dijon et de figurants du film (1 séance)	Chenôve, Vitteaux, Marsannay-la-Côte	120
Séances spéciales	<i>Au nom de la Terre</i> d'Edouard Bergeon . Association Solidarité Paysans (3 séances) et agriculteurs locaux (2 séances)	Demigny, Vitteaux, Sainte Colombe sur Seine, Mirebeau-sur-Bèze et Marsannay-la-Côte	496
Mois du film documentaire	<i>Le cerveau des enfants</i> de Stéphanie Brillant . Binnaz YALCIN - Dr spécialiste en neurosciences et une infirmière scolaire de Chenôve	Chenôve	150
Séance spéciale	<i>Les enfants de la prairie</i> de Bertrand Leduc et Hugo Zanutto Association Institut Coopératif de l'Ecole Moderne 21 et association départementale de l'Office Central de la Coopération à l'Ecole de la Côte-d'Or	Séance non commerciale au Centre Social de Genlis	15
Séance spéciale	<i>Donne-moi des ailes</i> de Nicolas Vanier . Animateur de drone, diffusion de vidéo de la commune filmée avec un drone	Selongey	80
Séance spéciale	<i>Hors Normes</i> de Eric Toledano et Olivier Nakache . Association Fil-ô-Mène	Selongey	72

Séances spéciales	<i>J'accuse de Roman Polanski</i> . Professeur de français du collège de Vitteaux Animateur de drone, diffusion de vidéo de la commune filmée avec un drone	Vitteaux 2 séances dont une scolaire avec les élèves du collège de Vitteaux	103
Séance spéciale	<i>Une belle équipe</i> de Mohamed Hamidi . Équipe locale de football féminin	Selongey	92
Séance spéciale	<i>Bienvenus les vers de terre</i> de François Stuck . François Stuck, réalisateur, agriculteurs locaux, Animateurs de la Charte forestière Pays Seine et Tille en Bourgogne . Dégustation produits locaux	Selongey	130
Ciné Quartier	<i>Le grand bain</i> de Gilles Lelouche (ciné-piscine / Festival Jour de Fête) ; <i>La finale</i> Robin Sykes ; <i>Hôtel Transylvanie 3: des vacances monstrueuses</i> de Genndy Tartakovsky (accompagnée d'un atelier jeux d'optique) ; <i>Le chanteur de Gaza</i> d'Hanny Abu Hassad (Festival Nuits d'Orient suivi d'un échange avec des étudiantes palestiniennes et d'un salon de thé servi par Grésilles Nouveau Souffle)	Dijon Fontaine d'Ouche	480
Ciné Quartier	<i>Le Grinch</i> de Scott Mosier, Yarrow Cheney (Ciné Noël avec la MJC et les accueils de loisirs)	Dijon Grésilles	133

★ COUP DE PROJECTEUR

Au nom de la Terre :

Pour l'année 2019, nous avons programmé sur la même période (novembre) le film *Au nom de la Terre* d'Edouard Bergeon.

Touchant particulièrement notre public rural, ce film a rassemblé 1 619 spectateurs sur 19 séances, et totalisé le plus d'entrées sur l'année du circuit. Ce film qui retrace le destin tragique d'un agriculteur en grande difficulté et de sa famille, a été accompagné par des interventions d'agriculteurs locaux et de l'Association Solidarité Paysans qui vient en aide aux agriculteurs en difficultés (un partenariat avait été créé au niveau nationale avec l'Association Nationale des Cinémas Itinérants). Nous avons vu sur les séances beaucoup de spectateurs agriculteurs ne venant habituellement pas au cinéma, ils n'ont pas hésité à témoigner et s'exprimer sur les problématiques exposées dans le film, qui ne sont pas nouvelles mais dont on parle davantage ces derniers temps.

Festival Diversité :

Nous nous inscrivons depuis quelques années dans la programmation du festival Diversité organisé par le Centre Image Montbéliard, qui nous permet un accès facilité à des films et à des professionnels du cinéma comme les équipes de ces films mais aussi de pouvoir traiter de sujets sociétaux qui nous tiennent à cœur. L'édition 2020 n'a malheureusement pas pu avoir lieu en raison de la pandémie de coronavirus. 5 séances étaient prévues (Gissey-sur-Ouche, Chenôve, Mirebeau-sur-Bèze et Demigny) dont 4 suivies d'une rencontre-débat.

C – Le jeune public et les ateliers de pratique

Des actions ciblées sont mises en place à destination du jeune public : programmation spécifique et ateliers de pratique artistique autour de l'image et des médias. Conçus et organisés avec les MJC, les accueils de loisirs, les bibliothèques, les foyers ruraux... ils sont animés par les salariés de la FRMJC ou par des intervenants professionnels de l'image. Nous associons cette pratique à la diffusion des œuvres et favorisons une pratique culturelle dans un environnement peu propice du fait de l'éloignement et des inégalités territoriales.

Genre	Films et animations, ateliers	Communes	Nombre de participants et de spectateurs
Ateliers	4 ateliers Table Mashup	Brazey-en-Plaine, Mirebeau-sur-Bèze, Sainte Colombe-sur-Seine	48 de 6 à 15 ans
« Ateliers Jeunes » du Conseil Départemental	3 ateliers de réalisation d'un clip de sensibilisation à la communication (violente) sur les réseaux sociaux. Animés par Kévin Martin de la MJC de Chenôve	Ahuy, Thorey-en- Plaine, Longchamp (5 séances annulées ou en cours de report dues au Coronavirus)	26 de 10 à 18 ans
« Ateliers Jeunes » du Conseil Départemental	2 ateliers confronter ses représentations sur le thème Ville / Campagne à l'aide de la Table Mashup	Auxonne, Rouvres- en-Plaine (1 atelier annulé coronavirus)	22 de 10 à 15 ans
Atelier	2 ateliers origami	Précy-sous-Thil	25 de 4 à 10 ans
Fête du cinéma d'animation Séance en avant- première	<i>Shaun le mouton : la ferme contre-attaque</i> de Will Becher et Richard Phelan Jeux avant le film Distribution de cadeaux	Selongey	220

Fête du cinéma d'animation	<i>Shaun le mouton : la ferme contre-attaque</i> de Will Becher et Richard Phelan	Fabrications de masque des personnages du film dans les accueils de loisirs et bibliothèques du territoire et par les spectateurs	1 625
Fête du cinéma d'animation	2 ateliers de création d'un film en ombres chinoises et stop motion Animés par Bérengère Mariller-Gobber, illustratrice	Auxonne	24 de 8 à 11 ans
Fête du cinéma d'animation	2 ateliers création d'un film en papier découpé et stop motion	Chatillon-sur-Seine, Bligny-le-Sec	20 de 5 à 10 ans
Fête du cinéma d'animation	Atelier Découverte du pré-cinéma, fabrication de folioscopes et thaumatropes	Sainte Colombe-sur-Seine	23 de 3 à 12 ans
Ciné-goûter	<i>Loups tendres et loufoques</i> d'Anaïs Sorentino, Anranud Demuyck; <i>Zibilla ou la vie zébrée</i> de Martina Svojikova et Marjolaine Perreten; <i>Zébulon, le dragon</i> de Max Lang et Daniel Snaddon Séances suivies d'animations : autour du scénario, des personnages, du pré-cinéma	Arnay-le-Duc, Mâlain, Is-sur-Tille, Grancey-le-Château, Malain, Gisse-sur-Ouche 14 séances (4 annulations coronavirus)	632 (à destination de la petite enfance)
Formations enseignants	Films du dispositif École et Cinéma 3 sessions animées par l'Education Nationale	Tout le Département	60 enseignants
Festival Tournez Bobines	<i>Le voyage dans la lune</i> de Rasmus A. Siversten; <i>La fameuse invasion des ours en Sicile</i> de Lorenzo Mattotti 7 ateliers de création d'un court métrage Animés par Mathieu Peset, réalisateur intervenant	Ahuy, Chenôve, Précy-sous-Thil, Vitteaux, Selongey, Arnay-le-Duc, Grancey-le-Château	66 de 6 à 12 ans

Festival Tournez Bobines	<i>Le voyage dans la lune</i> de Rasmus A. Siversten ; 6 Ateliers autour du son au cinéma	Gissey-sur-Ouche, Mirebeau-sur-Bèze (2), Marsannay-la-Côte, Chanceaux, Chenôve	85 de 6 à 13 ans
Festival Tournez Bobines	<i>Le voyage dans la lune</i> de Rasmus A. Siversten ; <i>La fameuse invasion des ours en Sicile</i> de Lorenzo Mattotti Quizz sur le film, animation autour de livres mis à disposition par le Conseil Départemental de Côte-d'Or, exposition du distributeur sur le film, distribution de cadeaux et de livrets pédagogiques sur le film. (31 séances)	Les communes du circuit (26)	1 669
Festival Tournez Bobines	<i>Le voyage dans la lune</i> de Rasmus A. Siversten Séance coup de projecteur Atelier de fabrication de fusées en carton, en jeux vidéo, photocall sur décors lunaire	Mirebeau-sur-Bèze	99
Les écrans de l'Aventure	<i>Trois colibris sur la Loire</i> de Jean-Etienne Frère 2 séances	Mirebeau-sur-Bèze (collège)	250

★ COUP DE PROJECTEUR

Les « Ateliers Jeunes » du Conseil Départemental

Nos propositions de 2 ateliers à destination des jeunes ont été intégrés au dispositif « Ateliers Jeunes » du Conseil Départemental et ont été un succès puisque 10 ateliers ont été commandés (+1 hors dispositif à destination de mineurs non accompagnés). Malheureusement seul 5 ateliers ont pu avoir lieu en raison du coronavirus. Plusieurs sont en cours de report. Ces 2 ateliers :

- confronter ses représentations sur le thème Ville / Campagne à l'aide de la Table Mashup.
- sensibilisation à la communication sur les réseaux sociaux (atelier animé en partenariat avec le MJC de Chenôve).

Shaun le mouton : la ferme contre-attaque en avant-première :

Pour les vacances d'automne 2019, nous avons obtenu du distributeur Studio Canal la programmation en sortie nationale du film *Shaun le mouton : la ferme contre-attaque* de Will Becher et Richard Phelan (au lieu des 5 semaines habituelles), mais de plus une séance en avant-première a pu être organisée à Selongey, où les spectateurs furent très nombreux. Cette programmation fut un grand succès. Une belle dynamique c'est installée, des ateliers autour du cinéma d'animation et des animations ont été organisés tout au long de la période. Les spectateurs ont joué le jeu et les enfants sont venus déguisés avec leur masque de mouton comme nous les y avons encouragés.

D - Les cinés plein air

	Nombre de spectateurs	Nombre de séances
Ville avec points de projections	863	6
Dijon et Métropole	2930	13
Autres Communes Côte-d'Or	1650	15
Communes hors département	1480	10
TOTAL	6923	44

★ COUP DE PROJECTEUR

Le compte de soutien automatique à l'exploitation :

Notre circuit de cinéma itinérant « Les Tourneurs de Côte-d'Or » est enregistré sous un numéro d'exploitation au Centre National de la Cinématographie comme l'ensemble des salles de cinéma en France.

Pour chaque établissement cinématographique, un compte de soutien automatique est ouvert au CNC. Ce compte de soutien est destiné au financement de travaux et d'investissements permettant sa modernisation.

Les droits acquis au titre du soutien automatique sont générés par le versement de la taxe spéciale sur le prix des entrées (TSA).

Ils sont calculés par établissement, suivant l'application d'un taux sur les tranches de taxe acquittée, ainsi que d'un coefficient majorateur selon le nombre d'écrans de l'établissement.

Lors de cette demande de subvention auprès du CNC, notre circuit de cinéma a pu se doter :

- d'un véhicule neuf,
- d'un écran gonflable,
- de câbles d'alimentation et de sons.

E – La coordination École et cinéma

École et cinéma est un dispositif national d'éducation artistique au cinéma soutenu à la fois par :

- Le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée, avec le Ministère de la culture et de la communication.
- La Direction générale de l'enseignement scolaire du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la recherche.

Ce dispositif, mis en œuvre au niveau national par l'association Passeurs d'images, a pour but de faire découvrir aux enfants le cinéma en tant qu'art. Il propose aux enseignants de s'engager dans un parcours pédagogique et artistique autour de ce médium. Il a pour but de former l'enfant spectateur par la découverte active de l'art cinématographique. Il permet de lier le cinéma à l'école avec deux objectifs principaux :

- Inciter les enfants à prendre le chemin de la salle de cinéma et s'approprier ce lieu de pratique culturelle, de partage, de lien social...
- Initier une réelle approche du cinéma en tant qu'art à découvrir.

Localement dans chaque département, il repose sur ce même partenariat entre culture et éducation nationale. Un coordinateur éducation nationale et un coordinateur cinéma (mission qui nous a été confiée) travaillent en concordances à la bonne mise en place techniquement et pédagogiquement, et à l'accompagnement du dispositif.

Un comité de pilotage du dispositif se réunit chaque année, il est composé des coordinations, de la DRAC, des partenaires comme Canope, des salles de cinéma associées, des conseillers pédagogiques, etc...

Destiné au jeune public, le catalogue École et Cinéma est choisi avec l'exigence de représenter une grande variété de genres, d'époques et de cultures. Certains films sont dit « plus difficiles » et nécessitent un réel accompagnement, mais cela fait aussi partie des objectifs de ce dispositif, de faire découvrir des œuvres que l'on ne trouve pas dans les canaux classiques de diffusion au cinéma.

École et Cinéma est devenu le premier projet d'éducation artistique de France.

En Côte-d'Or : 11 salles de cinéma (une nouvelle salle rejoindra le dispositif pour la rentrée 2020), 1 circuit de cinéma itinérant, 7 à 8 films/an et environ 140 écoles, 27 500 entrées, 11 500 élèves, plus de 500 classes.

II – Le Pôle Actions régionales

A – L'animation et la coordination du dispositif Passeurs d'images

Passeurs d'images est un dispositif national d'éducation à l'image sur le hors temps scolaire, à destination des publics jeunes ayant des difficultés d'accès aux œuvres et aux pratiques cinématographiques.

Passeurs d'images allie deux actions complémentaires : le voir et le faire, la diffusion et la pratique. Ces projets répondent à des objectifs précis : meilleur accès aux pratiques cinématographiques, éducation à l'image, sensibilisation à la diversité culturelle, lutte contre les discriminations. Ils mobilisent dans une stratégie globale plusieurs partenaires sur un territoire, et sur le long terme.

Passeurs d'images en région :

Par notre expertise dans le domaine de l'image animée, de la jeunesse et de la pédagogie, il s'agit de mettre en relation des structures sociales, culturelles, socioculturelles, souhaitant développer un projet d'éducation aux images sur leur territoire, avec des partenaires et intervenants pertinents. De l'idée (aide à la construction du dossier de candidature) à sa concrétisation (rythme, rencontres, matériel, etc.) les différents acteurs du projet sont accompagnés dans leurs réflexions comme dans leurs déroulés.

Afin de valoriser l'ensemble des actions et de favoriser le dialogue entre les acteurs, plusieurs outils de communication sont développés (réseaux sociaux, lettre d'information) et animés quotidiennement (actualités des projets en région mais aussi de l'ensemble du dispositif, références, événements, etc.).

Pour aller plus loin dans cette dynamique de groupe, des rencontres interprofessionnelles sont organisées sur le territoire. Ouvertes à tous, ce sont des temps d'échange de bonnes pratiques, de découverte de projets innovants hors région, de formation sur des problématiques communes, ou encore de mise en réseau...

Toujours en concertation avec les partenaires institutionnels, la coordination poursuit, en 2020, sa mission relative à l'appel à projet. Ceci passe autant par la mise à jour de ce dernier (premier document élaboré début 2019) que l'organisation du comité de sélection et l'animation de ce temps de réunion (récapitulatif des candidatures, fiche de synthèses, transmission des informations, etc.).

Suite au premier appel à projet Passeurs d'images en Bourgogne-Franche-Comté mis en place lors du premier trimestre 2019, 15 projets ont été soutenus avec des subventions allant de 1000 € à 4000€, répartis sur une grande majorité du territoire 3 en Côte-d'Or, 3 dans le Doubs, 3 dans la Nièvre, 1 dans les Hauts de Saône, 6 en Saône-et-Loire et 1 dans le Jura.

Outre l'apport monétaire, les projets ont pu bénéficier de l'expertise de la FRMJC dans leur déroulé jusqu'à leur valorisation. Cet accompagnement dans la qualification des actions n'a malheureusement pas pu toucher l'ensemble des actions suite à la vacance du poste d'avril à septembre.

Les projets soutenus en 2019 :

- Création et films d'archives, porté par la Cinémathèque de Bourgogne, Dijon, avec l'E2C Côte-d'Or, Ligue de l'enseignement.
- **Réalisation d'un court métrage, porté par la MJC André Malraux, Montbard, avec Igor Wojtowicz [Cf Coup de projecteur ci-après].**
- Quetigny fait son cinéma, porté par le service culturel de la ville, Quetigny, avec Johann Michalczak, Fabio Falzone et Elen Bernard.
- La réalité virtuelle dans le quartier, porté par Centre image, Montbéliard, avec Youness Ouatiq.
- La réalisation est un sport collectif, porté par la Mairie, Clamecy, avec Nicolas Micmacher.
- Rêver et expérimenter, porté par Sceni qua non, Nevers, avec Alice Fargier.
- Penser et animer, porté par Sceni qua non, Château-Chinon, avec Myleine Guiard-Schmidt.
- Vivre son cinéma, porté par le programme de Réussite éducative, Autun.
- CinéTalents, porté par Mille visages, Rioz, avec Romuald Rodrigues Andrade.
- Premier court, porté par Cité Créatif, Chalon-sur-Saône.
- Événement cinéma, porté par Panacéa, Digoin.
- Droits devant, porté par le Conseil départemental, Mâcon, avec Guillaume La Rocca et Mathieu Guy.
- Derrière ..., porté par Effervescence, Mâcon, avec Fayçal Bouhassoun.
- Faire son cinéma avec son téléphone, porté par la ville, Mâcon, avec l'association S'masch.
- Être fou à Planoise, porté par les 2scènes, Besançon, avec Antoine Page.

Quelques chiffres :

- 6 départements / 8 de la région BFC : 12 Quartiers prioritaires de la politique de la ville, 8 en Zone de Revitalisation Rurale.
- 163 jeunes en ateliers : 62 filles et 92 garçons.
- 10 films réalisés, 3 programmations.
- 10 cinémas partenaires.

★ COUP DE PROJECTEUR

Les enfants crient :

L'été 2019 8 jeunes du pays de l'Auxois se sont attelés à la co-réalisation cinématographique. Un projet soutenu par le dispositif Passeurs d'images, mais aussi par la ville de Montbard, l'intercommunalité du Montbardois et la CAF 21. De cette immersion avec le réalisateur Igor Wojtowicz est né un film puissant qui dévoile avec une sincérité touchante, et même troublante, la parole d'une jeunesse rurale, bien trop, oubliée. On retrouve dans la justesse esthétique de l'image l'équilibre d'une relation de groupe singulière, aux origines plurielles et motivations diverses, mais surtout bienveillante et inclusive, consacrée à la découverte du septième art et ses techniques. Les jeunes sont alors à tour de rôle protagonistes, preneurs de sons, cadresurs, etc. C'est dans ces allers-retours devant-derrière la caméra que prend forme leurs envies de se raconter, sur un territoire et au-delà, aujourd'hui et demain.

Pour accompagner ce court-métrage documentaire, Mikaël Fauvel, directeur de la MJC, entreprend à son tour une nouvelle forme collaborative autour de l'invitation de Benoît Coquart, sociologue spécialiste des territoires ruraux. Une séance spéciale aurait dû avoir lieu le samedi du confinement. Un groupe de travail s'est réuni afin d'interroger le livre *Ceux qui restent*, sorti récemment aux éditions de La Découverte, en regard de *Les enfants crient*. Cette valorisation étant annulée par la crise sanitaire la projection s'est finalement faite plus "simplement" le 26 juin, en guise de lancement de Tourne ton film #2 également soutenu par le dispositif, en 2020.

Dans la continuité de cette nouvelle dynamique le calendrier de la commission a été amélioré pour correspondre au mieux au besoin des structures, avec notamment une réponse avant les vacances de février. Après l'ouverture du dispositif sous forme d'un [appel à projet 2019](#), pour cette formule 2.1 nous avons le plaisir d'enrichir le comité de sélection. Celui-ci sera composé de : Laurence Deloire [Ministère de la Culture - DRAC Bourgogne Franche-Comté], Amandine Thevenin [Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté], Blandine Arthur [Direction Régionale et Départementale Jeunesse, Sports et Cohésion Sociale de Bourgogne-Franche-Comté (DRDJSCS)], Sandrine Carbonel [Fédération régionale des MJC de Bourgogne-Franche-Comté (FRMJC)], Carole Desmur [Passeurs d'images national] & Antoine Page [réalisateur et caution masculine]. Excusée : Muriel Goux [Pôle d'éducation aux images de Bourgogne Franche-Comté – Centre image]

La communication et valorisation :

- **Page facebook** : animation quotidienne
 - Suivi de l'actualité.
 - Partage de l'actualité des projets, porteurs et partenaires.
 - Valorisation des actions.
- **Chaine youtube** : en cours de création
 - Valorisation des réalisations : archives, actuelles.
 - Diffuser le contenu d'ateliers.
- **Lettre d'information mensuelle** :
 - Actualité de la coordination : projet en cours, restitution, rencontres, etc.
 - Une idée pour voir : faciliter l'accès à des contenus de qualité (gratuitement).
 - Un outil pour faire : faciliter la manipulation des images (avec des logiciels libres).
 - Un rendez-vous : Faciliter la mise en réseau des acteurs sur le territoire.
- Le renvoi à la lettre de Passeurs d'images l'association : Encrage dans un réseau national.

Les rencontres interprofessionnelles :

Après une nouvelle année de déploiement du dispositif en Bourgogne Franche-Comté, trois journées ont été organisées en différents lieux du territoire (Chalon-sur-Saône, Besançon, Clamecy).

Trois journées au plus près des acteurs territoriaux. Ces temps d'échanges et de partage ont été imaginés comme autant de moments conviviaux que formateurs, du partage de bonnes pratiques aux difficultés rencontrées. L'aspiration étant bien de faire immerger et d'accompagner des actions pédagogiques où "voir", "faire" et "rencontre.s" s'articulent au service des jeunes dans une exigence tant intellectuelle qu'esthétique. Il s'agit là d'aiguiser les envies des structures, de rencontrer des partenaires et d'élaborer des rêves au cœur des pratiques cinématographiques.

Ainsi, la première partie de la journée était consacrée à la présentation des projets soutenus cette année 2019. Selon les villes, différents acteurs ont pu exposer leur.s action.s. Puis, un temps privilégié de travail en petits groupes était consacré à des questions inhérentes aux projets et aux structures telles que la mobilisation des jeunes et la place de l'artiste intervenant.

Piqûre de rappel pour certains et découverte pour d'autres, nous avons poursuivi avec une mise en contexte générale de l'association nationale et terminé avec la mise en place du dispositif dans notre région. Comme tout au long de la journée un échange en toute sincérité avec la coordination régionale mais aussi la DRAC grâce à la présence de Laurence Deloire a permis un dialogue ouvert et profonds entre chaque partie prenante.

B – Des cinés, la vie !

Initiée en 2006 dans le cadre du protocole Culture/Justice, Des cinés, la vie ! est une opération reconnue et à succès croissant auprès des jeunes pris-es en charge par les services et les établissements de la Protection judiciaire de la jeunesse et du secteur associatif habilité, les classes relais et les dispositifs de prévention spécialisée. Voulant contribuer à ce que chacune et chacun soit un citoyen actif grâce aux images, elle trouve tout son sens dans le projet associatif de Passeurs d'images comme celui de la FRMJC.

En décembre, nous avons organisé une journée de formation à destination de l'ensemble des éducateurs de la région. Ce temps d'échange et de découverte a permis de partager différentes clefs d'analyses de films, mais aussi d'animation de séquences de visionnage. Toujours dans cette volonté de d'accompagner au mieux l'expérience du « faire voir » il s'agissait là de trouver des pistes variées d'appropriation de la sélection tout en laissant la place à la sensibilité de chacun (professionnels comme jeunes). Cette journée de formation a été co-construite et co-animée avec Tiffany Kleinbeck de l'Artdam.

Dans la continuité de cette action, la FRMJC a proposé des ateliers en lien avec la programmation, pouvant se déployer au sein des unités par des intervenants professionnels de la création cinématographique.

C - L'organisation d'actions départementales

En Côte-d'Or :

Deux actions phares regroupent chaque année le réseau des MJC de Côte-d'Or et des points de projections du circuit de cinéma :

Le Grand Déj' 2019 s'est déroulé le dimanche 15 septembre sur les berges du lac Kir dans un format nouveau puisque nous avons prévu de réorganiser les espaces sous tente en changeant de prestataires pour la location des chapiteaux. Cet événement est porté à l'échelle de la métropole de Dijon par un groupe de pilotage co-animé par la FRMJC et la Ligue de l'enseignement. Il mobilise fortement les MJC dijonnaises sur l'organisation concrète et matérielle de la manifestation et permet la valorisation collective et groupée des MJC dans la rencontre avec le public et les partenaires.

La soirée des bénévoles est l'occasion de regrouper les MJC et les points de projection dans une soirée qui se veut avant tout festive. En 2019 cette soirée s'est déroulée à la MJC de Chenôve qui a la particularité d'être aussi un point de projection actif du circuit. L'animation culturelle proposée et partagée nous a permis de découvrir l'univers du Théâtre d'improvisation et en particulier le parcours très intéressant d'un groupe de jeunes collégiens dans le cadre d'une « compétition scolaire ».

Dans l'Yonne :

Dans le cadre de son projet associatif et en particulier d'un objectif de travail - Favoriser et développer l'Economie Circulaire sur les territoires, l'UDMJC de l'Yonne a animé les rencontres « art et recyclage » en novembre 2019 à Villeneuve l'Archevêque.

Projet d'animation innovant, ces rencontres se sont organisées autour de tables rondes, d'animations, d'un salon présentant des créations d'artistes travaillant à partir de matériaux de récupération et d'un concert. Deux cents personnes ont participé à cette expérience nouvelle, mêlant l'art et l'environnement. Ce fut une belle réussite bien organisée grâce à l'engagement de nombreux bénévoles.

Le travail inter MJC s'est poursuivi autour des Projets jeunesse :

- **Cultures urbaines** : Un stage hip hop s'est déroulé à Cudot en avril : 16 jeunes présents.
- **Stage cinéma** : à Cudot avec les MJC Cudot et St Julien-du-Sault : 12 jeunes.

A l'issue du stage, nous avons pu visionner à Saint-Julien-du-Sault l'ensemble des fictions créées par les jeunes, une belle valorisation de leurs projets.

En Saône-et-Loire :

En 2019 l'Union départementale de Saône-et-Loire a continué ces actions de formation, axe fort de son projet d'éducation populaire en particulier auprès des jeunes.

En effet l'UDMJC intervient en milieu scolaire depuis de nombreuses années et a développé des outils et des méthodes de formation en direction des collégiens et des lycéens. Soixante élèves de seconde et première ont suivi la formation de délégué de classe ; plus de 300 lycéens ont bénéficié de la formation sur la citoyenneté et 10 animateurs ont suivi un stage PSC1. La mise en place de ces formations se fait dans le cadre d'un partenariat fort avec l'éducation nationale.

Dans le Doubs :

Le journal CETAVOU, journal d'expression et de débats des habitants du Pays de Montbéliard poursuit sa route : **le sixième numéro met l'accent sur la solidarité qui donnent corps aux valeurs de la République** ; en donnant la parole aux acteurs au quotidien de celle-ci : ADDSEA, la CIMADE, les CCAS...

Le septième numéro a fait le point sur la laïcité dans le monde et il a servi de support lors de la fête de la laïcité le 9 décembre 2019. Une conférence : la laïcité, un principe partagé et des déclinaisons plurielles de Valentine Zuber a eu lieu au Moloco, rythmée par un quizz laïcité.

LA FRMJC Bourgogne Franche-Comté porte le dossier de subvention de cette action pour le collectif et anime le comité de pilotage du journal avec Trajectoire Ressources – Centre de ressource de la politique de la ville.

D – La valorisation de la communication

L'année 2019 fut l'année de la fusion entre la FRMJC Bourgogne-Franche-Comté et l'Union départementale des MJC de Côte-d'Or (UDMJC 21). Cette évolution a eu des conséquences sur la communication de la FRMJC, celle-ci devant valoriser l'ensemble des actions qu'elle menait auparavant, mais aussi toutes celles menées jusqu'à présent par l'UDMJC 21 et notamment son activité cinématographique.

C'est pourquoi plusieurs outils ont été créés, remaniés ou repensés :

- **Création d'un document de présentation** de la « nouvelle » FRMJC, comprenant une carte, la présentation des actions ainsi que les différents pôles de travail.
- **Remaniement de la newsletter régionale** : dorénavant celle-ci se réalise avec l'ensemble de l'équipe, qui fait la sélection des informations à mettre en avant, mais le choix a été également fait valoriser encore davantage les actions des MJC, en particulier sous la forme d'interviews.
- **Création d'outils de communication pour Passeurs d'images** : comme évoqué précédemment, plusieurs outils ont été créés et animés par Floriane Davin (réseaux sociaux, lettre d'information, etc...). Passeurs d'images ayant connu également plusieurs évolutions et changements, ces outils étaient indispensables pour valoriser les actions vis-à-vis des partenaires mais également des personnes impliquées dans le dispositif.
- **Nouveau logo pour les Tourneurs de Côte-d'Or** : un nouveau logo a été créé pour les Tourneurs de Côte-d'Or. De façon à ce qu'il soit associé aux actions de la FRMJC Bourgogne Franche-Comté, celui-ci reprend les couleurs et polices de la charte graphique FRMJC. Celui-ci est utilisé sur tous les supports de communication.
- **Changement de nom pour la page Facebook, création de la page Facebook Passeurs d'images**.

- **Remaniement des affiches et du programme annonçant les séances des Tourneurs de Côte-d'Or:** de façon également à clarifier la communication auprès des spectateurs, les affiches ainsi que le programme cinéma ont été simplifiés.
- **Utilisation d'outils de partages de fichiers :** afin de faciliter le travail entre l'équipe salariée des Tourneurs de Côte-d'Or (se situant 2, rue de Bourges) et celle du siège de la FRMJC (22 rue du Tire Pesseau) des fichiers ont été partagés pour que chacun-e puisse y accéder: Drobox évoquée précédemment, fichiers sur bureau partagé.
- **Mise à jour des coordonnées :** la fusion a nécessité une mise à jour indispensable des listings mails et autres outils comportant des coordonnées.
- **Nouveau site internet :** le travail sur un nouveau site internet regroupant l'ensemble des actions a débuté en 2019. Un nouveau site internet était logique et essentiel suite à la fusion FRMJC et UDMJC 21. Les cartes MJC et points de projection devaient être remises à jour, la présentation des actions de la FRMJC également, en incluant toute la partie cinéma, notamment le circuit de cinéma itinérant Les Tourneurs de Côte-d'Or, mais aussi la nouvelle coordination Passeurs d'images au niveau régional.

III – Le Pôle Animation des réseaux

Au-delà de son territoire défini par son niveau régional, la Fédération, dans son rôle d'animation des réseaux s'est organisée dans la proximité des territoires des MJC qu'il soit au niveau d'un département, d'une ville, d'une agglomération, afin d'assurer un maillage territorial fort et concret. Cette organisation donne à la fonction « Tête de réseau » de la FRMJC une dimension effective dans la mise en relation de nos adhérents. Elle permet également de porter collectivement auprès de nos partenaires locaux un projet partagé et concerté.

Les niveaux départementaux sont actifs dans trois départements ; l'Yonne et la Saône et Loire pour le réseau des MJC et la Côte-d'Or pour le circuit de cinéma les Tourneurs de Côte-d'Or.

De nouveaux collectifs à des échelons différents se mettent en place pour répondre à l'exigence des enjeux de proximité et à des niveaux d'échanges mieux adaptés aux situations des MJC :

- Le collectif Dijon Métropole regroupe 6 MJC et permet aux salariés et aux administrateurs-rices d'établir des liens forts de concertation et de partage sur un territoire commun.
- Les 3 MJC de Mâcon poursuivent un travail similaire de mutualisation et de concertation à l'échelle de la ville.
- Un début d'organisation territoriale a été lancé sur le pays de Montbéliard (PMA) autour des 5 MJC avec la volonté de créer un réseau de proximité structurants pour les salariés et les administrateurs.
- Le collectif PARLONCAP qui existe depuis plus d'une vingtaine d'années regroupe la [Maison de Quartier des Pareuses](#), la [MPT des Longs Traits](#) et la [MJC des Capucins](#). Ces trois structures mettent en place des actions collectives sur la Ville de Pontarlier grâce à un travail de mise en commun et de partage de leurs compétences et leurs envies. Ils coordonnent ensemble plusieurs actions à destinations des habitants de Pontarlier et des quartiers.

Ces groupes de travail fonctionnent de manière plus ou moins régulière en fonction de l'actualité, des besoins et des projets. Ils sont particulièrement utiles et actifs pendant toute la crise sanitaire que nous vivons.

Cette meilleure prise en compte des différents échelons territoriaux est possible grâce à l'engagement des administrateurs de la FRMJC et en particulier les vice-président-es et grâce aux salariés des MJC et de la FRMJC.

- Pour la Côte-d'Or : Dominique Duchamp en tant que vice-président du pôle cinéma ; Pierre Vian pour les MJC de Dijon Métropole ainsi que les directeurs-rices des MJC.
- Pour la Saône-et-Loire Jean Mérite en tant que président de l'UDMJC 71 et en tant que vice-président du pôle Animation des réseaux ainsi que les directeurs-rices des MJC.
- Pour le Doubs et le Jura Claire Vapillon en tant que vice-présidente du pôle actions régionales.
- Pour l'Yonne Christian Aubanelle en tant qu'administrateur de l'UD 89 et André Fages en tant que coordonnateur.

Par ailleurs la Fédération Régionale entretient avec les réseaux proches des MJC des relations de travail permettant d'améliorer la compréhension et le rôle de chacun afin de trouver une complémentarité d'actions.

La FRMJC a dans ce sens entamé un travail avec la Fédération des Centres Sociaux de Côte-d'Or dans le cadre de l'évolution des MJC de la Métropole qui d'ici 2021 auront toutes un agrément CAF d'animation de la vie sociale.

Concernant la MJC des Grésilles et dans le cadre du schéma de développement de la ville de Dijon, un important travail avec les PEP de Côte-d'Or est engagé sur le rapprochement de deux structures MJC et Centre Social.

L'activité cinéma de Côte-d'Or nous amène également à développer de nombreux partenariats avec les différents réseaux associatifs du département qu'il soit de la branche cinéma ou de l'animation socioculturelle.

Dans les six fonctions Tête de réseau formalisées par le mouvement associatif, ce travail correspond à la mise en réseau et à l'animation des membres. Elle positionne la tête de réseau comme plateforme d'acteurs.

IV – Le Pôle Missions nationales

Ce pôle est la déclinaison régionale de la fonction d'accompagnement des MJC que la Fédération Française des MJC confie à la FRMJC à travers sa capacité de représentation et d'actions auprès des adhérents MJC; il concrétise le fondement de l'adhésion à un réseau et à un système fédéral à travers le soutien apporté aux MJC de Bourgogne Franche Comté.

A – L'accompagnement des MJC dans leurs projets et leurs organisations

Selon les situations et le contexte de chaque MJC, cet accompagnement peut revêtir plusieurs niveaux d'intervention et d'engagement de la FRMJC aux côtés de chaque association.

De manière générale la FRMJC s'attache à assurer un suivi et un accompagnement régulier des instances de gouvernance des MJC notamment en participant aux Assemblées Générales et aux Conseils d'Administrations. La prise en compte de cette participation nécessite un déploiement territorial très important et une disponibilité forte que nous tentons d'assumer avec les limites des calendriers de chacun ; les présidents et vice-présidents étant par ailleurs fortement impliqués dans cette fonction ainsi que l'équipe de la FRMJC. Nous essayons dans la mesure du possible d'équilibrer ces participations tout en répondant à des situations plus ou moins urgentes où la présence de la FRMJC à un CA ou à une AG peut constituer un élément de stratégie ou d'enjeu important.

Parallèlement à ces instances, en participant à des rencontres et à des réunions de travail avec les villes et d'autres partenaires (CAF par exemple), la FRMJC peut mettre en place un accompagnement plus technique et politique qui permet d'asseoir des modalités de relation et de contractualisation partagées et consolidées par l'apport du niveau fédéral et du réseau. Elle le fait auprès de nombreuses MJC et villes et de plus en plus de CAF.

Enfin la FRMJC assure quand cela est nécessaire et opportun un suivi plus approfondi de certaines MJC que ce soit sur des questions de gouvernance ; de direction ; d'équipe ou de projets et de partenariat. Ces interventions font souvent suite à des changements internes dans l'association et ont vocation à les accompagner y compris pour faire face à des problématiques fortes ou des besoins ponctuels.

En 2019 ce fut le cas pour cinq MJC de la région :

- **MJC St Exupéry à Audincourt** : le départ de la directrice en poste depuis plusieurs années ; une situation très tendue sur le quartier ; un changement de gouvernance ; la FRMJC a accompagné en partenariat avec la ville, la CAF et les services de l'Etat, la mise en place d'une direction de transition qui a permis à la MJC de reconstruire un socle fort autour d'une nouvelle présidente et d'une nouvelle directrice.
- **MJC de Sochaux** : Une difficulté à renouveler le contrat de projet avec la CAF et le départ de la directrice a conduit la FRMJC et la FFMJC à accompagner la mise en place d'un nouveau directeur et d'un nouveau contrat de projet.

- **MJC d'Auxerre :** Une situation très complexe de gouvernance après la mise en place d'une co-présidence pendant un an et après le départ du directeur. L'arrivée d'un nouveau président ayant un fonctionnement très particulier et surtout inadapté au projet collectif d'une MJC. Un directeur fédéral en mission assure actuellement l'intérim et le changement de gouvernance de la dernière AG ouvre de nouvelles voies.
- **MJC St Clément La Fabrique :** Ex MJC de Sens, l'association a connu également un changement complet de son conseil d'administration et l'arrivée d'une nouvelle présidente. Un travail important a été fait pour transformer le projet d'agrément Centre Social attribué par la CAF de l'Yonne à la MJC en agrément EVS Espace de vie sociale beaucoup plus adapté aux potentialités de la MJC, aux besoins et au projet de la commune.
- **MJC des Grésilles :** Dans le cadre du schéma de développement que la ville de Dijon a mis en œuvre pour doter chacun de ses quartiers d'une structure associative d'éducation populaire porteuse d'un projet social, la MJC a été retenue suite à un appel à manifestation d'intérêt pour piloter le projet du quartier des Grésilles et assurer le rapprochement de la MJC et du centre social du Quartier. Ce chantier prévoit que la configuration de cette nouvelle structure soit élaborée et co-construite avec les PEP de Côte-d'Or association déjà fortement implantée sur le quartier et au centre social. La FFMJC et la FRMJC accompagnent la MJC dans les différentes phases de négociation, de construction de ce projet avec les PEP, la ville et la CAF de Côte-d'Or.

B – La fonction de représentation de la FRMJC et de ses adhérents

Cette représentation est actuellement principalement orientée dans le champ de la jeunesse et de l'éducation populaire à travers deux organisations le CRAJEP et le FONJEP.

Dans le cadre d'une convention avec le Conseil régional, le CRAJEP est l'interlocuteur unique de la région sur le fonctionnement Têtes de Réseau et le financement des associations d'éducation populaire. La FRMJC adhère, siège et participe aux travaux du CRAJEP.

Le FONJEP est organisé à l'échelle des régions via des comités régionaux et des délégués régionaux chargés de leurs animations. Depuis 2017 Sandrine Carbonel assure cette délégation régionale pour la Bourgogne Franche-Comté. Ce mandat aurait dû prendre fin en juin 2020 mais dans le contexte sanitaire il a été reconduit pour un an.

Cette représentation concerne également nos activités autour des images et du cinéma. Ainsi la FRMJC s'investit dans des réseaux nationaux et régionaux qui permettent de défendre et de valoriser nos activités et en particulier celle du circuit de cinéma itinérant ; l'Association Nationale des Circuits de cinémas itinérants ; l'association Passeurs d'images nationale.

Au-delà de ces représentations la FRMJC participe à des instances en répondant à des sollicitations de notre secteur d'activités comme : être membre du collège FDVA 2 de Côte-d'Or ; être Jury DESJEPS pour Trajectoire Formation ; être jury aux 24 heures des réalisations en région.

C – La Fédération Régionale ; la Fédération Française et les MJC

Afin de garantir une articulation et une liaison entre les MJC et la Fédération Française, la participation de la Fédération Régionale aux instances nationales est un enjeu majeur et une des conditions constitutives d'une vraie force collective et d'un réseau.

En Bourgogne-Franche-Comté trois administrateurs-rices de la région font partie des instances nationales et siègent au Conseil d'Administration et au bureau en tant que vice- président et présidente. En 2019 et suite aux difficultés importantes rencontrées par la FFMJC dans la cadre de son plan de redressement, un comité prospectif et stratégique a été mise en place en septembre 2019, groupe dans lequel deux administrateurs de la région puis plus récemment la Directrice en région sont actifs.

La nouvelle organisation fédérale en CAT (comité d'animation territoriale) 1 et 2 a permis également de favoriser le travail inter régional et d'élargir à d'autres salariés ces espaces de travail nationaux. Pour la Bourgogne Franche-Comté Sandrine Carbonel et Floriane Davin participent à ces temps de travail.

Les relations inter fédérales et MJC sont aussi établies dans la proximité des MJC puisque la Fédération Française anime et assure une réelle présence dans son réseau et sur nos territoires.

Dans ce cadre, la FRMJC a initié en 2019 une nouvelle forme de Conseil d'administration régional décentralisé sur un département devant permettre la rencontre avec les MJC dans un temps d'échanges. La première a eu lieu dans le Doubs à Montbéliard à la MJC Petite Hollande en septembre 2019 ; la deuxième était prévue en avril 2020 en Saône-et- Loire à Mâcon avec la participation de la FFMJC. Le contexte sanitaire ne nous a malheureusement pas permis de réaliser cette grande rencontre.

Profitons de ce passage et de ce voyage en région pour remercier la MJC de Dole qui est, et encore aujourd'hui, souvent le lieu d'accueil de nos rencontres et instances régionales en tant que point d'accès facile entre la Bourgogne et la Franche-Comté.

V - L'axe « formation des salariés et des bénévoles »

La formation de l'esprit critique ; le développement par l'analyse d'une meilleure compréhension du monde et par la pratique du rôle et de la place que l'on y occupe, font partie de nos missions essentielles d'éducation populaire. Nos projets associatifs tentent d'apporter de manière adaptée et différenciée des réponses à ces besoins. Dans le contexte de mutation importante que traverse actuellement la société, ces enjeux de formation et de transmission sont forts.

Pour agir nous devons sans cesse continuer à nous interroger pour mieux appréhender et accompagner les changements. Apprendre et se former tout au long de la vie contribuent au développement de la qualification personnelle, sociale, culturelle et professionnelle de chaque individu. Depuis longtemps la Fédération Régionale s'inscrit aux côtés des MJC et de la FFMJC dans cette volonté et dans ces objectifs ; l'année 2019 a été particulièrement riche en actions de formation et en temps d'échanges que ce soit pour les salariés ou pour les bénévoles.

- **Les JNE 2019 avec la FFMJC** : Les directeurs-rices et les salariés de la FFMJC en région ont pu participer aux Journées nationales d'étude par FFMJC et qui se sont déroulées à Pau le 18/19 novembre dernier sur le thème de : « La co-construction des politiques publiques : enjeux et mise en perspective dans le réseau des MJC. »
- **Les JRE 2019 avec la FRMJC et Trajectoire Formation** : en région se sont déroulées les Journées Régionales d'étude sur le thème « Numérique et MJC, du local au global ! ». Cette formation s'est déroulée à Dole et a réuni une quinzaine de Directeurs-rices.
- **La formation des bénévoles 2019 /2020** : un certain nombre de MJC et de Conseils d'administrations nous ont fait part de leur préoccupation voir de leur difficulté à mobiliser de nouveaux adhérent-e-s sur les fonctions d'administrateurs-rices de nos associations. D'autres en revanche ont déjà réussi à nouer avec certains adhérent-e-s et certains habitant-e-s un intérêt pour ces fonctions ; certains sont prêts à s'engager et un nombre important de nouveaux administrateurs participent aujourd'hui à la vie et au projet des MJC.

Afin d'aider et d'accompagner ces nouveaux administrateurs-trices à mieux comprendre nos fonctionnements et nos projets, la FRMJC a mis en place des journées de formation (sur 4 départements) sur la base de deux journées distinctes construites sur deux thématiques principales.

- **Journée 1** : L'administrateur et le fonctionnement associatif des MJC : de la loi 1901 au fonctionnement des instances ; statuts de l'administrateur et responsabilités. L'administrateur et ses interlocuteurs : des adhérents aux partenaires financiers ; des salariés au réseau.
- **Journée 2** : Savoir se situer en tant que bénévole et administrateur : place et rôle. La construction de projets : Comment ça marche ?

En 2019/2020 (entre novembre et février) les formations se sont tenues dans deux départements: le Doubs à Montbéliard a réuni 10 personnes ; l'Yonne à Migennes a réuni 8 personnes.

Ces formations ont été co-animées par Jean Merite vice-président en charge de l'animation du réseau et de Sandrine Carbonel directrice régionale.

Le bilan de ces deux premières sessions montrent que cette formation répond à de réels besoins et qu'elle permet par ailleurs de faire réseau entre bénévoles/administrateurs de MJC à l'échelle d'un territoire. Des demandes complémentaires pour aller plus loin sur des sujets précis (budget ; laïcité ; fonction employeur) ont été exprimées par les participants.

- **Se former aux premiers secours grâce au circuit de cinéma les Tourneurs en décembre 2019** : dans le cadre de l'accueil du public il semble important d'apprendre ou de réapprendre à savoir faire face à une situation. Savoir réagir est tout simplement utile dans sa vie quotidienne. Le circuit de cinéma et la FRMJC se sont associés en 2019 pour proposer aux salariés de la FRMJC et aux bénévoles du circuit une formation collective aux premiers secours. Elle a eu lieu à Longvic avec l'association départementale de la protection civile et a regroupé 10 personnes.
- **Réfléchir à sa pratique et se retrouver pour échanger sur la notion de collectif-s et de réseaux dans nos projets quotidiens d'éducation populaire** : Organisée à l'initiative du Collectif des MJC Dijon Métropole, ces 2 jours de formation ont regroupés le 28 et 29 novembre 2019, 25 salariés de toutes les MJC de Côte-d'Or. Cette formation a été coordonnée par Maud Lebourg et Mathieu Depoil, directeur-riche MJC dijonnaises.
 - Julie MOUTARD, sociologue et formatrice en École de Travail Social a animé ces travaux avec les objectifs suivants :
 - Construire une réflexion sur la question des mobilisations et des collectifs, quels que soient les territoires et les publics.
 - Réfléchir collectivement à nos pratiques, les asseoir, les confronter.
 - Analyser les pratiques actuelles : animation hors les murs animation de collectifs, projet de groupe, choix pédagogiques...
- **Savoir communiquer pour valoriser ses actions** : proposée par l'UDMJC 89 et animée par Laura Dufour de la FRMJC Bourgogne Franche-Comté, une formation sur le thème de la communication associative s'est tenue en décembre à Villeneuve-sur-Yonne. Destinée aux bénévoles des MJC et des associations de l'Yonne, cette formation a permis les bases de la communication d'une association, les différents outils de communication, mais aussi la conception d'un logo, d'une affiche, et l'utilisation des réseaux sociaux.

VI – Les ressources humaines et les moyens de la FRMJC

Les mouvements de personnels directeurs-trices :

Les départs :

- Jean-Marc DUMAS – MJC Héritan à Mâcon
- André FAGES – UDMJC 89
- Arlette ÉBLÉ – MJC de Sochaux
- Rémy CHAPELAIN – MJC d'Auxerre
- Natalia TARAKANOVA – MJC St Exupéry à Audincourt
- Karine FEUILLET – FRMJC

Les arrivées :

- Nathalie CANARD – MJC Héritan à Mâcon
- Emmanuel LAVANDIER – MJC de Sochaux
- Lionel PETITDIDIER (en mission) – MJC d'Auxerre
- Aurélie VRIGNAUD KAKUDJI – MJC St Exupéry à Audincourt
- Floriane DAVIN – FRMJC

Les mouvements de bénévoles :

Les bénévoles sont nombreux à œuvrer au sein de la FRMJC Bourgogne Franche-Comté, du circuit de cinéma itinérant Les Tourneurs de Côte-d'Or, mais aussi au cœur des MJC et associations du réseau. Les bénévoles sont la clé d'une vie associative animée et réussie ! Leur travail est essentiel, ce sont également des représentants des valeurs de l'éducation populaire.

Les départs de présidents-es de MJC :

- Edmond PACEK – MJC La Fabrique à St-Clément – UDMJC 89
- Jean-Philippe CORDIER – MJC St Exupéry à Audincourt
- Eric BINET – MJC Héritan à Mâcon
- Max ECARD – MJC de Nuits-St-Georges
- Rachel FERRIOT – MJC Lucie Aubrac à Châtillon-sur-Seine

Les arrivées de présidents-es de MJC :

- Martine PLUMEY – MJC La Fabrique à St-Clément
- Salima BOUOUDEN – MJC St Exupéry à Audincourt
- Françoise RISS – MJC Héritan à Mâcon
- Philippe GAUTHEY – MJC de Nuits-St-Georges
- Isabelle ASLAN – MJC Lucie Aubrac à Châtillon-sur-Seine

Organisation de la gouvernance

➤ **Conseil d'administration :**

- Membres élus issus des MJC, des points de projections et des UDMJC.
- Membres de droits :
 - Madame la Présidente de la Région Bourgogne Franche-Comté
 - Sandrine CARBONEL, directrice fédérale

➤ **Bureau :**

- Président : Pierre VIAN
- Vices-présidents :
 - Claire VAPILLON
 - Jean MERITE
 - Dominique DUCHAMP
- Trésorière : Marie-Hélène THIERY
- Secrétaire : Mongi BAHRI
 - Adjointe : Christine GUILLEMAN

➤ **4 Pôles :**

Pôle Actions régionales	Pôle Animation des réseaux	Pôle Cinéma Les Tourneurs de Côte-d'Or	Pôle Mission nationales
Vice-présidente Claire VAPILLON	Vice-président Jean MERITE	Vice-président Dominique DUCHAMP	Président et 3 vice-présidents

Organisation de la Fédération Régionale des MJC Bourgogne Franche-Comté

➤ **FRMJC Siègne Social :**



22 rue du Tire Pesseau – 21000 DIJON

Tél : 03 80 45 02 86

bourgogne-franche-comte@frmjc.org

Équipe :

- Sandrine Carbonel : Directrice : scarbonel@frmjc.org
- Floriane Davin : Chargée de développement et d'animation de réseaux : fdavin@frmjc.org
- Laura Dufour : Chargée de communication et de secrétariat : laura.dufour@frmjc.org
- Akouvi Siliadin : Comptable : comptabilite@frmjc.org

➤ **FRMJC Les Tourneurs Côte-d'Or :**



2 rue de Bourges – BP 62163 - 21021 DIJON CEDEX

Tél : 03 80 43 60 42

Portable : 06 72 95 84 87

Équipe :

- Fanny Angelot : Animatrice cinéma : animationcinema@frmjc.org
- Saïd Fouad : Coordinateur technique : lestourneurs21@orange.fr
- Sébastien Parmentier : projectionniste
- Alain Oiselet : projectionniste
- Service civique

N°SIRET : 77 821 484 100 034

N°RNA : W 21 200 1817

RAPPORT FINANCIER

Cette année 2019 est particulière suite à la fusion absorption de l'UDMJC de Côte-d'Or par la FRMJC de Bourgogne Franche Comté et il n'est pas possible de faire un comparatif avec l'exercice d'une année précédente. Les comptes ne seront donc comparés qu'au budget prévisionnel. Avec un total de charges de 633 001 € et un total de produits de 642 589 € l'année 2019 constate un excédent d'exploitation de 9 587 €. Un budget prévisionnel avait été validé lors du Conseil d'Administration de la Fédération Régionale du 25/05/2019. Le total des charges avait été estimé à 618 900 € pour un total de produits de 620 400 € ce qui indiquait un excédent de 1 500 €.

I - Le compte de résultat

I.1 – Les produits

Les **produits d'exploitation**, d'un montant de 642 589 € sont en hausse de 22 189 € par rapport au prévisionnel. Cela correspond en partie à la reprise de provision d'un montant de 20 886 € (comprenant la provision effectuée pour la rupture conventionnelle de Mme Feuillet en 2018 et la provision faite par la FRMJC sur « l'affaire du trésorier de la FR Franche Comté »)

Les **subventions** sont légèrement supérieures de 3 329 € suite à une nouvelle subvention de soutien financier attribuée par le CNC sur la TSA (Taxe Spéciale Audiovisuelle) d'un montant de 3 903 € pour l'achat de matériel. Enfin le produit des ventes commerciales du cinéma tout public est supérieur au prévisionnel d'un montant de 7 000 €.

I.2 – Les charges

Les **charges d'exploitation** présentent un écart de 14 101 € par rapport au prévisionnel : 633 001 € contre 618 900 €.

Le **compte des charges extérieures** d'un montant de 58 629 € est en hausse de 9 179 € qui est dû au déménagement et à l'agencement des bureaux de l'UDMJC et de la FRMJC pour mettre aux normes et agrémenter le cadre de travail suite à la réorganisation des postes de travail des salariés.

Les **autres charges extérieures** sont inférieures de 35 405 € et concerne le personnel détaché pour 17 000 €. Il s'agit du poste de direction régionale mise à disposition par la Fédération Française que nous avons, au regard du travail effectué pour la dissolution de l'UDMJC réévalué comme étant moins important sur la part régionale. Ce décalage se retrouve également dans le compte 64 « Taux moyen direction » facturé par la FFMJC pour le travail concernant l'UDMJC qui lui a été réévalué à la hausse.

Pour les intervenants des ateliers éducatifs l'écart avec le prévisionnel est de 14 000 € et s'explique par la prise en compte de l'animation des ateliers directement par les salariés de la FRMJC.

Les **charges de personnel** présentent un écart de 7 637 € par rapport au prévisionnel malgré l'absence de Mme Feuillet pendant 4 mois. Deux éléments sont à prendre en compte : le premier concerne une écriture comptable obligatoire reprenant le montant de la rupture conventionnelle 2018 (compenser par ailleurs dans les produits pour un montant de 11 832 €) et le deuxième concerne le versement d'une prime exceptionnelle aux salariés (6 800 €)

Les provisions pour risques et charges d'exploitations : pour un montant de 52 343 € se répartissent ainsi :

- Provisions pour charges : **44 846 €**
 - 1) 28 683 € de provision pour départ à la retraite des salariés
 - 2) 15 000 € de provision pour prise en charge des journées régionales inter MJC projetées en 2019 et reportées en 2020.
 - 3) 1 163 € de provision pour remplacement rideau métallique au bureau des Tourneurs.
- Provisions pour risques **6 500 €** :
 - o Provision pour baisse de subventions : FONJEP et Conseil Régional (absence de Mme Feuillet 4 mois) = **4 500 €**
 - o Provision pour baisse de subvention Têtes de réseaux CRAJEP : **2 000 €**

II - Le bilan

2.1 – L'actif

L'actif circulant, d'un montant de 254 474 € est en hausse de 28 808 € par rapport à la fusion des actifs de l'UDMJC de Côte-d'Or et de la FRMJC de Bourgogne Franche Comté. La différence provient surtout de la hausse des disponibilités : 29 308 €

2.2 – Le passif

Identique à l'actif, nous constatons une hausse de 28 808 € due à la constitution de provisions de 58 146 € diminuée de la reprise de provision 2018 de 14 199 €, du résultat de l'exercice d'un montant de 9 587 € et une baisse importante des dettes : 31 951 €

En conclusion :

Les comptes 2019 sont le reflet de la réorganisation lancée sur 2018 et terminée en 2019. Ils démontrent également la pertinence de la fusion opérée entre deux associations : par un équilibre financier et un résultat positif atteint mais également par la possibilité offerte de réaliser des provisions légales (pour départ à la retraite) jusque-là inexistantes.

Les comptes sont aussi le reflet des efforts effectués par l'ensemble du personnel et des bénévoles actifs ainsi que la bonne vitalité de l'activité cinéma dans son ensemble.

Pour 2020, il va falloir rester très vigilant suite à la suspension de toutes nos activités pendant plusieurs mois dans la cadre de la crise du Covid-19.

Le budget prévisionnel 2020 devra tenir compte de tous ces éléments.

Marie Hélène Thiery

Trésorière de la FRMJC de Bourgogne Franche Comté depuis début juillet 2019 suite au décès brutal de Guy Ackermann, qui a pendant de nombreuses années assumé en toute responsabilité cette fonction avec beaucoup d'investissement et d'implication.

BILAN ACTIF					
ACTIF		Exercice N 31/12/19			Exercice N 31/12/2018
		Brut	Amortissements	Net	Net
			Provisions		
ACTIF IMMOBILISE	Immobilisations incorporelles				
	Frais d'établissement				
	Frais de recherche et développement				
	Concessions Brevet et droits similaires	2 313	2 313		
	Fonds commercial				
	Autres immobilisations incorporelles				
	Avance et acomptes				
	Immobilisations corporelles				
	Terrains				
	Constructions				
	Installations techniques Matériel et outillage	1 576	1 576		
	Autres immobilisation corporelles	455 839	363 706	92 133	1 169
	Immobilisation en cours				
	Avances et acomptes				
	Immobilisations financières				
	Participations mise en équivalence				
	Autres participations				
	créances rattachées à des participations				
	Autres titres immobilisés				
	Prêts				
	Dépôts et cautionnements	308		308	254
	Autres immobilisations financières				
TOTAL ACTIF IMMOBILISE I		460 036	367 595	92 441	1 423
ACTIF CIRCULANT	STOCKS ET EN COURS				
	Matières premières approvisionnements				
	En-cours de production de biens				
	En-cours de production de services				
	Produits intermédiaires et finis				
	Marchandises				
	Avances et acomptes versés sur commandes				
	CREANCES				
	Créances usagers et comptes rattachés	29 457	2 161	27 296	5 205
	Autres créances	22 513		22 513	18 328
	Valeurs mobilières de placement				
	Instruments de trésorerie				
	Disponibilités	108 692		108 692	35 670
Comptes de Régularisation	Charges constatées d'avance	3 531		3 531	
	TOTAL ACTIF CIRCULANT II	160 663	2 161	158 502	59 203
	Charges à répartir sur plusieurs exercices III				
	Prime de remboursement des obligations IV				
	Ecart de conversion actif V				
TOTAL GENERAL (I+II+III+IV+V)		624 230	369 756	254 474	60 627
Rappel total du passif				254 474	60 627
écart				0	0

BILAN PASSIF			
PASSIF		Exercice N	Exercice N-1
		31/12/19	31/12/18
FONDS ASSOCIATIFS	FONDS PROPRES		
	Fonds associatif sans droit de reprise	59 914	37
	Ecart de réévaluation		
	Réserves :		
	Réserves statutaires ou contractuelles		
	Réserve réglementées		
	Autres réserves	33 103	
	Report à nouveau	-136 584	217
	Résultat de l'exercice (Excédent ou bénéfices)	9 587	3 528
	Autres fonds associatifs		
	Fonds associatifs avec droit de reprise		
	Apports	50 868	
	Legs et donations		
	Résultat sous contrôle de tiers		
	Ecarts de réévaluation		
	Subventions d'investissement sur bien non renouvelables	82 106	856
	Provision réglementées		
	Droit des propriétaires		
	Total I	98 994	4 639
PROVISIONS ET FONDS DÉDIÉS	Provisions pour risques	29 463	
	Provisions pour charges	28 683	
	Fonds dédiés sur subventions de fonctionnement		
	Fonds dédiés sur autres ressources		
	Total II	58 146	0
DETTES	Dettes financières		
	Emprunts obligataires		
	Emprunts et dettes financières auprès des Ets de crédit		
	Emprunts et dettes financières divers	4 750	7 750
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours		
	Dettes d'exploitation		
	Dettes Fournisseurs et comptes rattachés	45 964	19 058
	Dettes fiscales et sociales	29 851	7 225
	Dettes sur immobilisation et comptes rattachés		
	Autres dettes	16 768	21 955
	Instruments de trésorerie		
COMPTES DE RÉGULARISATION	Produits constatés d'avance		
	TOTAL DES DETTES III	97 333	55 988
	Ecart de conversion passif IV		
	TOTAL GENERAL (I+II+III+IV)	254 474	60 627
	contrôle du total bilan : rappel du total actif écart	254 474 0	60 627 0

Compte de résultat 2019 Fédération régionale des MJC

Charges	Réalisé 2019
Comptes 60 - Achats	105 298,85
Affiches cinéma et billetterie	5 250,03
Achat d'étude et prestations	9 502,91
Location films	47 037,36
Location films scolaires	6 560,64
Location films non commercial	16 755,68
Location mat/fournit/prest/ciné	838,44
Carburant	8 379,49
Electricité	947,98
Fournitures cinéma et atelier	5 700,78
Fournitures de bureau	1 763,82
Maintenance copieur Copiafax	385,60
Achats divers	2 176,12
Comptes 61 - Charges extérieures.	58 243,65
Sous traitance (prestation images et divers)	9 946,50
Sous traitance paie	4 116,37
Crédit bail auto	2 711,64
Location immobilière	2 808,99
Loyers Copieur Toshiba	10 926,05
Charges locatives	160,17
Entretien/réparat° véhicules	4 252,10
Entretien locaux	6 383,50
Maintenance informatique	1 661,70
Maintenance matériel cinéma numérique	5 608,57
Assurance	7 801,23
Frais de formation	1 119,83
Documentation	747,00
Comptes 62 - Autres charges ext.	127 644,93
Personnel extérieur (GEA)	23 186,56
Direction régionale	51 284,00
Prestation de ménage	2 600,00
Frais intervenants (ateliers éducatifs)	3 974,15
Honoraires	3 635,80
Adhésions	2 826,06
Publicité-impressions	1 084,40
Dons/Pourboires+ cadeaux	590,00
Transports sur achats	677,01
Voyages et déplacement	5 520,65
Déplacement direction	2 966,13
Déplacement administrateurs	6 820,90
Déplacement divers refacturés à la FFMJC	4 788,03
Autres déplacements délégation	-
APRR	1 529,58
Missions/récept°	6 027,42
Frais Postaux	3 793,21
Frais Tél Fixe	1 927,14
Frais Tél Portable/Internet	4 063,93
Services bancaires	349,96
Comptes 63 - Impôts et taxes	17 448,07
TSA	13 962,47
Impôts/taxes divers	635,66
Formation professionnelle	2 849,94
Comptes 64 - Salaires et trait.	232 166,99
Taux moyen direction	23 125,00
Rémunération personnel	164 369,30
Indem service civique	1 125,00
URSSAF	33 068,84
Prévoyance	1 664,98
Retraite	7 398,52
Mutuelle	594,38
Remboursement transport de salariés	231,00
Médecine du travail	589,97
Comptes 65 - Divers - Comptes 68 -	92 198,66
SACEM	2 786,84
Pertes sur Créances irrécouvrables	6 687,25
Créances des excercices antérieurs	2 231,44
Dotation aux provisions CP	-
Dotation aux amortissements	28 092,84
Charges diverses	56,67
Autres charges/provisions	52 343,62
TOTAL DES CHARGES	633 001,15

PRODUITS D'EXPLOITATION	Réalisé 2019
Comptes 70 - Production vendue	
Ventes NC (plein air, séances spéciales)	65 498,06
Ventes CNC TSA (circuit tout public et JP)	105 309,50
Ventes CNC scolaires	24 937,50
Produits activités annexes (ateliers, Grand Déj...)	13 285,49
Mise à disposition Direction Régionale	51 284,00
Remboursement transport missions	4 788,03
Autres remboursements	
Total Production vendue	265 102,58
Compte 74 - Subventions	
Subvention Conseil Départemental Côte d'Or	119 000,00
FONJEP CGET	7 107,00
FONJEP J&S	7 107,00
Subvention CNC Ecole et Cinéma	2 000,00
Subvention CNC art et essai	10 439,00
Subv CNC petits matériels	3 903,00
Convention Communes cinéma	28 110,18
DDCS Jeune Public	3 000,00
Ville Dijon Fêtes de quartier	1 500,00
Ville Dijon CUCS	10 000,00
DRAC	40 500,00
Service civique	698,34
CAF 25	7 000,00
Pays de Montbéliard Agglo	4 000,00
CGET DDCS / DRAC	1 800,00
Conseil Régional Passeur d'images	25 000,00
Subv Orange Cinéma Séries	164,66
Conseil Régional Tête de réseau	11 250,00
Total des Subventions	282 579,18
Cotisations	45 613,85
Produits divers de gestion courante	215,12
Transfert de charges	1 433,52
Produits financiers	288,83
Amortissement sur sub° d'investissement	23 377,84
Reprise sur provision d'exploitation	20 886,10
Produits Cessions éléments d'actif	3 091,20
Total compte de 75. à 79.	94 906,46
TOTAL DES PRODUITS	642 588,22
Résultat	9 587,07

Charges	BP 2020	BP au 15/09/20
Comptes 60 - Achats	104 400	69 800
Affiches cinéma et billetterie	6 500	3 500
Achat d'étude et prestations	12 000	4 500
Location films commercial	48 000	30 000
Location films scolaires	8 000	5 300
Location films non commercial	15 000	14 000
Location mat/fournit/prest/ciné	1 000	1 000
Carburant	9 000	7 000
Electricité	1 300	1 300
Fournitures cinéma et atelier	1 000	1 000
Fournitures de bureau	1 600	1 200
Achats et réparations diverses	1 000	1 000
Comptes 61 - Charges extérieures.	56 300	54 600
Sous traitance (prestation images et divers)	11 000	7 500
Sous traitance paie	3 000	5 500
Crédit bail auto	2 800	2 800
Location immobilière	1 700	1 700
Loyers Copieur Toshiba	10 000	10 000
Charges locatives	1 700	1 700
Entretien/réparat° véhicules	4 500	4 500
Entretien locaux	2 500	1 800
Maintenance informatique	1 200	1 200
Maintenance matériel cinéma numérique	7 600	7 600
Assurance	8 500	8 500
Frais de formation	1 000	1 000
Documentation	800	800
Comptes 62 - Autres charges ext.	160 400	138 100
Personnel extérieur (GEA)	22 000	16 000
Direction régionale	80 000	80 000
Prestation de ménage	2 400	1 800
Frais intervenants (ateliers éducatifs)	6 000	3 500
Honoraires	3 500	3 500
Adhésions	5 000	5 000
Publicité-impressions	1 500	500
Dons/Pourboires+ cadeaux	1 000	500
Transports sur achats	800	800
Déplacement circuit	5 500	4 000
Déplacement direction	3 000	2 000
Déplacement administrateurs	5 500	4 000
Déplacement divers refacturés à la FFMJC	5 000	1 500
APRR	2 500	2 000
Missions/récept°	6 000	4 500
Frais Postaux	4 200	2 000
Frais Tél Fixe	3 000	3 000
Frais Tél Portable/Internet	3 000	3 000
Services bancaires	500	500
Comptes 63 - Impôts et taxes	17 000	11 700
TSA	13 500	8 200
Impôts/taxes divers		
Formation professionnelle	3 500	3 500
Comptes 64 - Salaires et trait.	239 500	238 550
Rémunération personnel	180 000	180 000
Indem service civique	1 500	700
URSSAF	45 000	45 000
Prévoyance	2 000	2 000
Retraite	9 000	9 000
Mutuelle	900	900
Remboursement transport de salariés	300	150

Médecine du travail	800	800
Comptes 65 - Divers - Comptes 68 -	43 800	45 800
SACEM	2 800	1 800
Dotation aux amortissements	32 000	32 000
Dotation aux provisions CP	2 500	2 500
Dotation provision retraite		3 000
Autres charges/provisions	6 500	6 500
TOTAL DES CHARGES	621 400	558 550
PRODUITS D'EXPLOITATION	BP 2020	BP au 15/09/20
Comptes 70 - Production vendue		
Ventes NC (plein air, séances spéciales)	67 000	48 000
Ventes CNC TSA (circuit tout public et JP)	96 000	65 000
Ventes CNC scolaires	24 000	16 000
Produits activités annexes (ateliers, autres prestations, Grand Déj)	12 000	4 000
Mise à disposition Direction Régionale	80 000	80 000
Remboursement transport missions	5 000	1 500
Total Production vendue	284 000	214 500
Compte 74 - Subventions		
Subvention Conseil Départemental Côte d'Or	119 000	119 000
FONJEP CGET	7 100	7 100
FONJEP J&S	7 100	7 100
Subvention CNC Ecole et Cinéma	2 000	2 000
Subvention CNC art et essai	10 400	9 000
Convention Communes cinéma	27 000	28 000
DRJSCS FDVA 1	4 000	2 800
Ville Dijon Fêtes de quartier	1 500	
Ville Dijon CUCS	10 000	10 000
DRAC	39 000	39 500
Service civique	500	220
CAF 25	4 000	3 000
Pays de Montbéliard Agglo	4 000	-
CGET DRAC	2 000	2 000
Conseil Régional Passeur d'images	25 000	25 000
Conseil Régional Tête de réseau	12 000	12 000
Total des Subventions	274 600	266 720
Cotisations	42 800	42 800
Produits activités chômage partiel Covit 19		6 000
Transfert de charges		
Reprise diverses sur provisions		
Produits financiers		
Amortissement sur sub° d'investissement	20 000	20 000
Produits Cessions éléments d'actif		
Total compte de 75. à 79.	62 800	68 800
TOTAL DES PRODUITS	621 400	550 020
Résultat provisoire	-	- 8 530

CONSEIL D'ADMINISTRATION

23 membres au Conseil d'administration – Nombre de membres maximum : 25

Nombre de sortants en 2020 : 3 membres (dont 2* se représentent).

Nombre de démissions en 2020 : 4 membres **

Nouvelles candidatures en 2020 : Jean-Louis THENAIL (MJC Lucie Aubrac), Nadine MICHELIN GUILLEMAIN (UDMJC 89), Malika OUBAHMANE et Sandrine LE GOFF BLACK (MJC des Grésilles)

MEMBRES DU CA	Représentant(e)	Sortant(e)
AUBANELLE Christian	UDMJC 89	2020
MERITE Jean *	UDMJC 71	2020
VIAN Pierre *	MJC Centre Social des Bourroches	2020
BERNARD André	MJC Centre Social des Bourroches	2021
AYMONIN Nelly	MJC des Capucins – Centre Social Berlioz	2021
DUCHAMP Dominique	Point de projection de Selongey	2021
FROIDUROT Roger	Point de projection de Vitteaux	2021
GUILLEMAN Christine	MJC de Ste-Colombe-sur-Seine	2021
GINDRE Jean-Claude	MJC Centre Social de Chenôve	2021
LEGER Claude	Point de projection de Marsannay-la-Côte	2021
MONGI Bahri **	MJC de Chenôve	2021
MOROT Dominique **	MJC Centre Social Monchapel	2021
NORBERT Nathalie	MJC de Ste-Colombe-sur-Seine	2021
SALVATI Corinne	MJC des Capucins – Centre Social Berlioz	2021
TIVAN Sandra	MJC des Capucins – Centre Social Berlioz	2021
THIERY Marie-Hélène	Point de projection de Ste-Colombe-sur-Seine	2021
CREVOISIER Pierre	MJC Centre Image	2022
DZIERZYNSKI Aurélie	MJC Petite Hollande	2022
EICHWALD Guido **	MJC Héritan	2022
MALENFER Gaston	MJC des Blanchettes	2022
MARION Pierre **	MJC Centre Social des Bourroches	2022
POINTELIN Joselle	MJC de Dole	2022
VAPILLON Claire	MJC Centre Image	2022

PARTENAIRES

**RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE**

**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Côte
d'Or**
LE DÉPARTEMENT



PRÉFET DU DOUBS



FONJEP
Fonds de coopération
de la jeunesse et de l'éducation populaire

Crajep
Bourgogne-Franche-Comté

FFMJC
Fédération Française
des Maisons des Jeunes et de la Culture

CNCA centre national
du cinéma et de
l'image animée

anci
association nationale
des cinémas itinérants

AFCE
CINÉMAS ART & ESSAI

**passeurs
d'images**
L'ASSOCIATION

DIJON
métropole

Dijon

**pays de
Montbéliard**
AGGLOMÉRATION

**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**AGENCE
NATIONALE
DE LA COHÉSION
DES TERRITOIRES**