

DOSSIER DE CANDIDATURE 2023

Dispositif Passeurs D'images Bourgogne-Franche-Comte

Titre du projet :

Type d'atelier (création, programmation, etc.) :

Dates / période.s :

Nombre de participants visé :

Tranche d'âge :

Porteur du projet (association, collectivité, etc.) :

Adresse :

Nom du référent du projet :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

Réseaux sociaux :

Partenaire* social/ public (espace jeunes maison de quartier, etc.):

Adresse :

Nom du référent du projet :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

Implication dans projet :

Partenaire* culturel (salle de cinéma, centre d'art, archives municipales, etc.) :

Adresse :

Nom du référent du projet :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

Implication dans projet :

Autre partenaire* :

Adresse :

Nom du référent du projet :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

Implication dans projet :

*Merci de préciser si ce sont des partenaires, établis, en cours de construction ou pressentis.

Vous souhaitez mener un projet :

- Singulier
- **Ou** s'appuyant sur l'une des propositions de la coordination régionale :
 - 42 femmes & Bien plus !
 - Cours, saute, filme, regarde !
 - Je Tu il Elle Nous aimons.
 - Arrêtez vos salades commissaire.
 - Table Mashup.
 - Pré-cinéma.

Genèse du projet pour lequel une subvention est sollicitée (contexte local, enjeux, etc.) :

Présentation précise du public bénéficiaire (situation sociale, géographique, etc.) **et modalités de mobilisation :**

Présentation du projet (enjeux et objectifs) :

Déroulé et contenu des séances détaillé (chronologie, temporalité, durée, œuvres (titres et/ou types de films), techniques, matériel, etc. Pour les projets sur 2 ans, indiquer le déroulé sur l'intégralité de la période.

Professionnel.le.s de la création audiovisuelle (joindre Curriculum vitae)

Nom, prénom :

Pratique :

Site internet / lien vers son travail:

Temps d'intervention artistique auprès des jeunes :

Temps de préparation ou hors présence des jeunes :

Cette personne est-elle impliquée dans la construction du projet ?

Le projet rejoint-il un festival, une manifestation ou une opération socioculturelle plus large ?

- Non
- Oui, préciser :

Quel type de valorisation est envisagé ?

Zone géographique concernée (veuillez préciser) :

- Quartier politique de la ville :
- Commune en ZRR :
- Rural :
- Autre :

Lieu(x) où se déroulera le projet (ateliers, rencontres, etc.) :

Budget prévisionnel de l'action 2023*

Les dépenses et les recettes doivent être équilibrées.

CHARGES	MONTANT	RECETTES	MONTANT
Atelier			
Salaire intervenant**		Passeurs d'images	
Frais de déplacement, repas et hébergement		Etat autre	
Fournitures		Région	
Assurances		DRDJSCS	
Locations de matériel (précisez)		Département	
Autre (précisez)		Intercommunalité	
Séances de cinéma		Commune	
Location de salle		Organismes sociaux	
Droit de diffusion et Sacem		Aides privées	
Billetterie		Fonds propres	
Salaire intervenant*			
Frais de déplacement, repas et hébergement			
Communication			
Charge de fonctionnement			
Coordination			
Autre (précisez)			
Mise à disposition gratuite de biens et services		Prestations en nature	
Personnel bénévole		Dons en nature	
TOTAL		TOTAL	

* Pour les projets sur 2 ans, un budget prévisionnel 2024 devra être fourni en supplément.

**Il est important de bien anticiper les [modalités de rémunération](#) selon le statut de l'intervenant.