**DOSSIER DE CANDIDATURE 2023**

**Dispositif Passeurs D’images Bourgogne-Franche-Comte**

**Titre du projet :**

**Type d’atelier (création, programmation, etc.) :**

**Dates / période.s :**

**Nombre de participants visé : Tranche d’âge :**

**Porteur du projet (association, collectivité, etc.) :**

Adresse :

Nom du référent du projet :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

Réseaux sociaux :

**Partenaire\* social/ public (espace jeunes maison de quartier, etc.):**

Adresse :

Nom du référent du projet :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

Implication dans projet :

**Partenaire\* culturel (salle de cinéma, centre d’art, archives municipales, etc.) :**

Adresse :

Nom du référent du projet :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

Implication dans projet :

**Autre partenaire\* :**

Adresse :

Nom du référent du projet :

Fonction :

Téléphone :

Courriel :

Implication dans projet :

\*Merci de préciser si ce sont des partenaires, établis, en cours de construction ou pressentis.

**Vous souhaitez mener un projet :**

* Singulier
* **Ou** s’appuyant sur l’une des propositions de la coordination régionale :
* 42 femmes & Bien plus !
* Cours, saute, filme, regarde !
* Je Tu il Elle Nous aimons.
* Arrêtez vos salades commissaire.
* Table Mashup.
* Pré-cinéma.

**Genèse du projet pour lequel une subvention est sollicitée**(contexte local, enjeux, etc.)**:**

**Présentation précise du public bénéficiaire** (situation sociale, géographique, etc.) **et modalités de mobilisation :**

**Présentation du projet (enjeux et objectifs) :**

**Déroulé et contenu des séances détaillé** (chronologie, temporalité, durée, œuvres (titres et/ou types de films), techniques, matériel, etc. **Pour les projets sur 2 ans, indiquer le déroulé sur l’intégralité de la période.**

**Professionnel.le.s de la création audiovisuelle (joindre Curriculum vitae)**

Nom, prénom :

Pratique :

Site internet / lien vers son travail:

Temps d’intervention artistique auprès des jeunes :

**Temps de préparation ou hors présence des jeunes :**

**Cette personne est-elle impliquée dans la construction du projet ?**

**Le projet rejoint-il un festival, une manifestation ou une opération socioculturelle plus large ?**

* Non
* Oui, préciser :

**Quel type de valorisation est envisagé ?**

**Zone géographique concernée** (veuillez préciser) **:**

* Quartier politique de la ville :
* Commune en ZRR :
* Rural :
* Autre :

**Lieu(x) où se déroulera le projet** (ateliers, rencontres, etc.) **:**

|  |
| --- |
| **Budget prévisionnel de l’action 2023\***Les dépenses et les recettes doivent être équilibrées. |
|  |
| **CHARGES** | **MONTANT** | **RECETTES** | **MONTANT** |
| **Atelier** |   |  |   |
| Salaire intervenant\*\* |  | Passeurs d’images |   |
| Frais de déplacement, repas et hébergement |   | Etat autre |   |
| Fournitures |   | Région |   |
| Assurances |   | DRDJSCS |   |
| Locations de matériel(précisez)  |  | Département |   |
| Autre (précisez) |   | Intercommunalité |   |
| **Séances de cinéma** |   | Commune |   |
| Location de salle |   | Organismes sociaux |   |
| Droit de diffusion et Sacem |   | Aides privées  |   |
| Billetterie |   | Fonds propres |   |
| Salaire intervenant\* |   |   |   |
| Frais de déplacement, repas et hébergement |   |   |   |
|  |   |   |   |
| Communication |   |   |   |
| Charge de fonctionnement |   |  |   |
| Coordination |   |  |   |
| Autre (précisez) |   |  |   |
| Mise à disposition gratuite de biens et services |  | Prestations en nature |   |
| Personnel bénévole |   | Dons en nature |   |
| **TOTAL** |  | **TOTAL** |   |

\* Pour les projets sur 2 ans, un budget prévisionnel 2024 devra être fourni en supplément.

\*\*Il est important de bien anticiper les [modalités de rémunération](https://bourgogne-franche-comte.frmjc.org/2020/09/24/les-heures-denseignement-pour-les-intermittents/) selon le statut de l’intervenant.